教师 高中语文教研员 衢州市作家协会会员



自2024年全省统一命题以来, 2025年中考作文题,始终处于一种 开放状态。2024年的"努力学习、 劳动、锻炼、探索、修身……带来的 改变"主要体现在题材的假定开放, 给考生一个较大的话题范围,而 2025年的"眺望和凝思;远近起伏 都是歌;宇宙深处的那束光",更多 地体现为思想的开放,其要求学生 从一个思想的核心出发,广泛立意、 组织材料、结构篇章、精心表达。

2025年中考作文题以诗意化 的语言创设情境,通过"眺望远方" "星光月光"等意象,将自然与人生 相联结,呈现出文学性与哲理性兼 具的特点。我们必须关注的是,如 今的作文题,既为考生提供明确的 写作方向,又保留了自由发挥的空 间,着重考查考生对生活的观察、 感悟能力,以及将抽象概念转化为 具体表达的写作水平。同时,它更 多的是鼓励学生开放思维,宽容地 接受不同的标准。思想的开放,带 来的必然是更多方面的开放。

苏轼《赤壁赋》中有云:"惟江 上之清风,与山间之明月,耳得之而 为声,目遇之而成色"。可见,对自 然万物的开放态度,成就东坡居士 卓越的文学地位。因此,开放思维 空间,发散思想,让灵感的火花与自 然、社会的各种云烟碰撞,方能激荡 出炫目的流风,幻化出迷人的色 彩。必须明确的是,思想开放是这 次作文成功的大前提,而失却了开 放,一切的思考、一切的感受,都成 了"标着'此路不通'的挡路牌",创作 的灵感必将折翅大殇。

当然,回望2025年中考作文 题,我们发现,其在立意上的空间多 少还是有所限制,因此一般水平的 学生更多的是在角度的选定上费些

时力。学生可以选择人生的角度、自然的角度、日常生活 的角度,也可以选择历史的角度、文化的角度。但不论选 何角度,首先要考虑的是适合自己、有利于自己发挥出最 好水平的,否则,角度再好,都不是我们的最佳选择。

开放思想的基点是自己,写作要结合自身考虑:自 己有无东西写,自己有无激情写,自己能否写出深度 来。在二级(基础等级与发展等级)评分制度的前提 下,一般来说,有无东西写决定了我们能否拿到基础 分,有无激情写决定了我们能否拿满基础分,而能否写 出深度决定了我们发展分的成绩。

总之,面对当前乃至以后的作文题,要想让自己的 写作水平得到充分发挥,开放思想是关键。唯有我们 思想开放,才能找到自由发挥的空间,不论是立意、题 材、体裁还是表达。

爱惜粮食的爷爷

衢州市新华小学三(3)班 李子仪 小记者证号 H252008 指导老师 刘晓娇

爷爷是个种地的老把式,皮肤晒得黝黑的,总说 "一粒米一滴汗"。别人躲在空调房吃冰棍时,他却 在地里侍弄庄稼,连风扇都舍不得开,说"费电"。

有一次,我吃了太多糖果饮料,饭没扒两口就想 倒掉。一向笑眯眯的爷爷突然板起脸,皱纹里都透 着严肃:"你不吃?我吃!"说着就把我的剩饭扒到自 己碗里,连掉在桌上的米粒都捡起来吃掉。那天晚 上,他带着我打着手电筒去看菜地,月光下,菜叶上 挂着露水,像洒了一把碎银子。"你看,每棵苗都要喝 饱水、晒太阳,才能变成你碗里的菜。"爷爷的话,像 种子一样,种进了我的心里。

现在每次吃饭,我都会想起爷爷捡米粒的手,和 他打着手电筒陪我看菜地的场景。原来,爷爷把最 珍贵的东西埋在了土里——那是比金子还贵重的对 粮食的敬畏呀。



扫描二维码投稿

参与衢报小记者活动

球场上的热血勇士

江山市城北小学二(2)班 王梓妤 小记者证号 D250111 指导老师 吴洁茹

这个暑假,最火的话题当然要数"浙BA"篮 球赛啦!每次看到江山队的哥哥们出场,我都 忍不住使劲拍手——他们穿着耀眼的球衣,就 像一群蓄势待发的小猎豹,眼睛里闪着亮晶晶 的光。

前四场比赛太精彩啦! 32号郑如伟哥哥纵 身一跃就把篮球送进了篮筐,场边的观众们"哇" 地叫起来,掌声像打雷一样响。还有那个跑得很 快的22号邵楠哥哥,带着球在人群里穿梭,就像 小鱼游过波浪,灵活极了!

他们一场接一场地赢,我们一家都化身成了 球迷,为江山队加油助威!

最让人揪心的是最后一场和柯城队的比赛。 两队你追我赶,比分就像坐过山车一样,一会儿你 高一点,一会儿我高一点。眼看比赛要结束了,大 家都屏住了呼吸,结果两个队打平了! 妈妈说这 个时候就要进行加时赛,相当于给大家多一次拼

加时赛里,哥哥们跑得更快了,额头上的汗 珠像珍珠一样往下掉,球衣都湿透了,紧紧贴在 身上。有个哥哥摔倒了,我吓得捂住嘴巴,可他 立刻爬起来,拍拍裤子继续跑。虽然最后我们差 了6分,没能赢,但是当哥哥们互相击掌、向观众 鞠躬的时候,全场的掌声比赢了还要响亮。

爸爸告诉我,真正的勇敢不是一定要赢,而 是拼尽全力不放弃。我看着那些挥洒汗水的身 影,觉得他们就像会发光的小太阳。

江山队的哥哥们,你们永远是我心中最棒 的热血勇士!

要去看比赛了

江山市中山小学二(3)班 徐郑旸 小记者证号 D251297 指导老师 王向伟

今天晚上我要去看比赛了。我激动极了,就 像要飞上天一样。

第一场,是江山对阵常山的比赛,爸爸妈妈 没有买到票;第二场江山与衢江的比赛,早早就 准备了,还是没抢到票;第三场对阵龙游的比赛, 又没抢到票;第四场是放在开化比的。第五场, 也是衢州"一哥"之争的江山对柯城比赛,门票终 于抢到了! 所以我才这么激动。

我还听说,这一次,有扣篮高手要来表演。 他个子不算高,但扣篮很厉害,曾获世界街球锦 标赛扣篮大赛的冠军,他就是陈登星。

现在,你知道我今晚要看的是什么比赛了 巴?对,就是浙BA衢州古城赛区第五轮的"江山 对阵柯城",它将在今晚,也就是7月26日晚7点, 在江山虎山运动公园举行。这是我第一次在现 场看比赛,我有太多问题需要解答了,所以我非 常期待!

可是现在,时间还没到,我只能等到这里。 要是我能穿越未来就好了,这样我就能立马看到 比赛了。现在你知道我有多想去看了吧? 1千个 想,1万个想!



研学记

衢州市实验学校教育集团新湖校区 二(8)班 雷羽澄 小记者证号 H250619 指导老师 徐佳帅

我像等待春笋破土的小苗,终于盼来了人生 第一次研学。清晨的阳光给书包镀上金边,我们 向水亭门进发。

3公里的距离像一条蜿蜒的长龙,我的运动鞋 在青石板上跳起踢踏舞。前边同学突然加速时, 队伍就像被风吹皱的溪水,惹得我们这些落在后 边的小浪花直喘气。路过钟楼时,我偷偷数了数 它身上的砖块,数到第七层就乱成了毛线团。

非遗工坊飘来阵阵麦香,麻饼师傅的手掌像 会变魔术。软绵绵的面团在我掌心打滚,学着师 傅用虎口收拢饼皮时,面粉小精灵扑簌簌落在围 裙上。当金灿灿的麻饼披着芝麻斗篷出炉时,我 的肚子立刻敲起了小鼓,咬下的瞬间,酥脆的饼 皮在齿间绽放出甜甜的烟花。

玉石工坊里,老师教我们用刻刀在石料上跳 格子。黄蜡石凉丝丝的触感让我想起山涧里的小 鹅卵石,刻刀游走时溅起的石粉像飘落的雪沫。 老师说这种玉石是衢州大地的礼物,我的刻刀忽 然变得庄重起来,生怕碰坏了沉睡千年的秘密。

当夕阳给屋檐描上金边,我们带着满身麦香返 程。这天的课本是飘着芝麻香的路,是会说话的 刻刀,是把古老的智慧装进小口袋的神奇旅程。 校车摇晃中,我摸着书包里刻着歪歪扭扭花纹的 玉石,忽然明白:知识不只是方方正正的字块,它 也会躲在麻饼的褶皱里,藏在玉石的纹路中。



江山市城南小学三(3)班 · 小记者证号 D250287指导老师 郑晓燕 姜智滢

爸爸小时候的暑假

衢州市实验学校教育集团新湖校区 三(8)班 鲍恬昕 小记者证号 H253105 指导老师 姜肖琴

暑假模式正式开启啦! 我的好奇心瞬间爆 棚,特别想知道爸爸三年级时——1997年的暑 假,是怎样的模样。

爸爸回忆说,那年暑假,自行车是他最爱的 "伙伴"。一有闲暇,他就跨上自行车,呼朋引伴, 穿梭在大街小巷、田野乡间。骑行时,风像调皮 的小精灵,从耳边呼啸而过,裹挟着夏日的燥热, 却给他们带来满身心的畅快,笑声一路洒落。

爸爸还热衷于自制捕蝉工具,用简单材料做 出的小玩意,成了捕捉知了的"秘密武器"。在树 林里寻觅知了的身影,看准时机迅速出手,抓到 后,仔细清理、洗净,倒油入锅,将知了投入,"嗞 嗞"声中,香气弥漫。再撒上些简单调料,一盘独 具风味的油炸知了,就成了味蕾的惊喜。除了捕 蝉,家门口小溪的石头底下,也是爸爸的"宝藏 地"。翻开石块,寻找螃蟹的踪迹,抓到后同样油 炸,那香脆的滋味,是属于爸爸童年的独特美味。

暑假里,爸爸并非只忙着玩耍。他会去捡蝉 蜕,拿到废品店换些零钱;会帮爷爷奶奶打理农 田,背着沉重的农药桶洒药治虫,握着锄头挖地 锄草,烈日下的汗水,浸透着劳动的艰辛,却也让 他懂得了生活的不易。赤豆棒冰是爸爸小时最爱 的零食。炎热的夏天,在抓完知了、螃蟹后,在干 完农活后,用卖蝉蜕的钱,吃上一根甜滋滋的赤豆 棒冰,整个人都凉爽了起来。

听着爸爸的讲述,我的眼前仿佛展开一幅鲜 活的画卷,爸爸童年暑假的模样清晰起来。那是 与我如今截然不同的时光,充满野趣与担当,在 岁月里闪着独特的光,也让我触摸到了两代人童 年里,那些珍贵又不同的温度。