



阅读与写作

把多样的感受装进游记里

孙警丹 柯城区鹿鸣小学教师 衢州市作家协会会员

暑假里,你们是不是像刚出笼的小鸟,飞到了好多新鲜地方?去海边快乐地踩浪,去大草原里尽情奔跑,还是去古镇里听一听历史故事?玩的时候心里装着的那些小欢喜、小好奇,其实都是写游记的好材料呢!

第一招:让真情实感自然流动

你在玩的时候,是不是有很多感受像水流一样流动?看到瀑布从山顶冲下来,你有没有“哇”地叫出声,在心里感叹大自然的壮观?除了感叹大自然的鬼斧神工外,当你吃到特别的美食,感受不一样的风俗,体悟不同的民风时,你的内心是否有紧张,有惊讶,有激动呢?这些跳来跳去的小心情,一定要写进游记里。

第二招:画一串“顺序的小脚印”

咱们的脚步就像一串会画画的小脚印,踩过一个地方,就给那里画个小记号。写游记时,就让文字跟着这些脚印走——

先踩着脚印到山脚下,看看那块像狮子的大石头,是不是威严地看着你?再往上走几步,路边的小花开了吗?有没有蝴蝶停在花瓣上歇脚?爬到半山腰,歇脚的小亭子柱子上,是不是有前人刻的歪歪扭扭的小字?最后站在山顶,低头能望见刚才走过的路,像不像一条弯弯曲曲的银丝带?

就像《海滨小城》里那样,脚从沙滩挪到街道,笔尖就从“贝壳和渔船”写到“干净的柏油路”;脚从街道走到院子,文字就跟着描起“凤凰树开得正红”。你把脚印串成线,读者就像踩着你的脚印往前挪,每一步都能撞见新鲜事,就像真的跟你手拉手走了一遭呢!

第三招:藏一个“只有你知道的小宝藏”

游记里最让人惊喜的,是那些藏在眼里的小秘密。比如天空中的云朵在你眼中闪现出不一样的形状,它们正在说着怎样的悄悄话,又有着怎样的心情?在海边玩沙子时,你用心地感受沙子在你的脚丫上挠痒痒,你把它们当成打闹的好朋友,兴奋地玩闹。在看到小动物时,只有你发现了那只小鱼和别的小鱼不一样,它有一块特别的斑点,它总是悄悄地躲在一边,你不禁和它说起悄悄话……

就像《富饶的西沙群岛》里,作者悄悄记下“海参到处都是,在海底懒洋洋地蠕动”,这些只有你注意到的小细节,会让读的人眼睛一亮——原来你玩得这么认真呀!

小探险家们,拿起笔吧,让那些开心的、害羞的、惊奇的瞬间,永远住在字里行间!

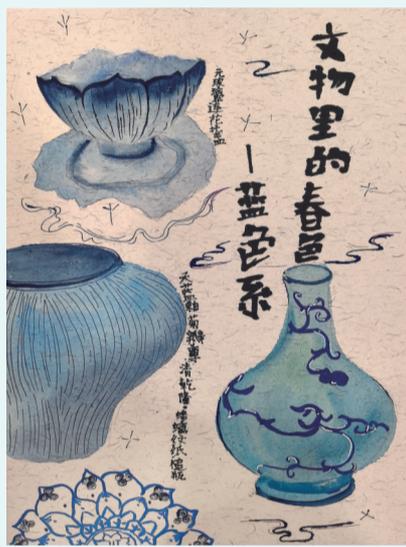
童话城堡

江山市贺村第一小学三(4)班 徐一苇
小记者证号 D250460
指导老师 陈晓娟

那天,妈妈带着我和姐姐去沙洲公园玩。一到那里,我们就被眼前的景色迷住了,四周绿树成荫,金黄的沙地宛如一块巨大的金色地毯,铺展在眼前,闪闪发光,我们别提有多兴奋了!

我们像两只快乐的小鹿,蹦蹦跳跳地跑到沙滩上,开始动手建造属于我们的沙堡。我拿起小铲子,一下下地挖着沙子,而姐姐则用小手把沙子堆成各种各样的形状。我们一边建造沙堡,一边想象着沙堡里的奇妙世界:有勇敢的骑士、美丽的公主,还有闪闪发光的宝藏,充满了无限的创意和欢乐。不一会儿,我们的沙堡就建好了。它高高的,还有一扇小小的门,看起来就像是一个真正的童话城堡。站在沙堡旁,感觉自己就像是勇敢的守护神,守护着这个奇妙的世界。

夕阳的余晖洒在脸上,暖洋洋的,给我们的沙堡镀上了一层金色的光辉,让它变得更加迷人了。我们恋恋不舍地告别了这个“童话城堡”。



文物里的春色

柯城区鹿鸣小学二(7)班 叶龄泽
小记者证号 H251170
指导老师 江骋

望仙谷探秘记

江山市中山小学三(5)班 周咏志
小记者证号 D251307
指导老师 张丽平

小朋友们都说,望仙谷美得像仙境。今天,我们决定亲自去探个究竟,看看它到底有多迷人!

一到望仙谷,我就被眼前的美景吸引住了。湖面上波光粼粼,水面像睡觉一样,静悄悄的。我高兴得像只小兔子,迫不及待地冲了进去。突然,我发现山崖上竟然有一座座房子,像鸟巢一样挂在半空中!它们怎么会悬在这么高的地方?不会掉下来吗?爸爸笑着告诉我:“别担心,这些房子非常牢固,专门给人住的。”原来,这些悬崖上的房子是人们的家呀!真是别具一格。

哇,前面有好多瀑布!有些瀑布像滑梯一样,水从高处哗啦啦地滑下来,简直像一个个顽皮的小孩在水上乐园里玩得不亦乐乎!我低头一看,河里有一块块大石头,有的像一只大乌龟,趴在水里呼呼大睡;有的像大象,站在水边喝水,又好像在休息,神奇极了!

晚上,望仙谷仿佛进入了“魔法时刻”。灯光一亮,整个谷地瞬间穿上了五光十色的美丽衣服,像星星点缀的梦幻世界。我们走到一座桥上,桥上的人多得如潮水一样,挤得我们几乎动弹不得。终于登上了悬崖上的高楼,妈妈指着楼顶说:“看,那里挂着一个月亮!”我一抬头,惊讶地发现那幢楼高得几乎要碰到天了!如果我们站在楼顶,是不是能摘到星星呢?再一看,我才恍然大悟——原来楼顶挂的不是月亮,而是另一边的塔射出来的五光十色的光线,像个神奇的光束发射器,太酷了!

在望仙谷的小巷里穿梭,最让我们兴奋的就是糖画!看,那条龙栩栩如生,仿佛要从糖画里飞出来一样,威风凛凛,感觉随时要跳出来给我一个大大的惊喜!白天的望仙谷宁静美丽,夜晚的望仙谷梦幻神奇,各有千秋,让人陶醉其中!

游花牵谷

衢州市实验学校教育集团菱湖校区
四(3)班 陈子睿 小记者证号 H250341
指导老师 方慧萍

这天,我来到了开化花牵谷游玩。

一进入花牵谷,映入眼帘的是一片沿着山坡层层铺展的开阔草坪。满眼新绿,好像绿色的墨水瓶倒翻了,给人一种生机勃勃的感觉。微风轻拂,小草们扭扭腰肢,好像在我微笑。草坪上种植着形态各异的树木:有矮矮的球形的红色石楠树,有顶部尖尖的圆锥型的樟子松,有叶片成扇形的棕榈树……

沿着草坪两侧的台阶往上走,眼前豁然出现了一汪湖水。湖水清澈见底,连湖底的沙石都清晰可见。在太阳的照耀下湖面波光粼粼,闪烁着金色的光芒,宛如无数颗钻石在舞动。湖心矗立着一座精巧的木屋,那是黑天鹅温馨舒适的家。此刻,天鹅妈妈正和两只天鹅宝宝在水中嬉戏打闹,天鹅妈妈用力扇动着宽大的翅膀,水面瞬间溅起高高的水花,像瀑布一样飞向了小天鹅。两只小家伙急忙扑棱着稚嫩的翅膀,急速游向远处。

湖边的草丛中有很多小蝌蚪,小蝌蚪披着黑色的外衣,圆圆的身体拖着细长的尾巴,在水中划出一道道优美的弧线。我忍不住想和它们亲近,不自觉地伸出手捞了一下,一个也没捞到,小蝌蚪们还真是机灵。我不甘心,把手掌缓缓沉入水中,保持着纹丝不动的姿势。不一会儿,一只小蝌蚪游进了我的手掌心,绕着我的手指一圈又一圈地游玩,好像把我的手当成一个小池塘。

悠然静谧的花牵谷,真是游玩的好去处。

金色的沙滩

江山市城东实验学校五(4)班 张艺
小记者证号 D250226
指导老师 戴水燕

我赤足踏上那片沙滩,眼前便铺开了浩荡的金色画卷——阳光纵情泼洒着,仿佛整个海洋都熔成了液态黄金,汹涌着涌向岸边,在脚下凝固成一片柔软的金箔。沙粒细密如同筛过的金粉,被阳光一照,粒粒都闪烁着微小的光点,仿佛无数碎金在脚下滚动、闪烁,又暖又软地包裹着我的脚心。

沙滩上还留着潮水刚刚退却的痕迹。一道道波纹在沙地上舒展,如同巨大的、被轻轻抚平的褶皱,泛着深褐色的光泽,仿佛大地被海水温柔吻过之后留下的唇印。几行新鲜的脚印深深浅浅,一路蜿蜒而来,又隐入岸上的人群里——那是赶海人归来的路径。一位老人正弯腰拾贝,他身后拖着的竹篓里,已盛着半篓大海慷慨的馈赠。几只银白的海鸥掠过水面,翅膀尖儿掠过波浪,又倏忽飞远,留下几声清亮的鸣叫,在金色的空气里散开。

我蹲下身,手指轻轻拨开温热的沙粒,寻找大海遗落的珍宝。一枚小巧玲珑的贝壳被托在掌心,它那螺旋的纹路精致无比,在阳光下呈现出半透明的琥珀色光泽,仿佛凝固了阳光的碎片。不远处,一只小沙蟹正匆匆横行,它细小的脚爪在沙地上飞快地划动,留下一串转瞬即逝的奇妙轨迹,如同大地的密码,随即又被悄然涌上来的浪花轻柔地抹去——大海的橡皮擦,总在耐心擦拭着沙滩这幅永恒的画布。我在沙子上写写画画,海浪一拍便将它带进了海里,我猜它一定是想把我的画送到海的另一边。

潮水低语着,一遍遍漫上又退下,每一次亲吻都带走些旧的痕迹,又留下新的波纹与故事。我坐在沙滩上,看着那浩荡的金色在眼前无尽铺展,一直溶入远处海天的交界线。原来沙粒的每一粒微光,都是太阳慷慨的碎片;每一次潮汐温柔的擦拭,都在为明日崭新的金色诗篇准备着洁白的纸张。脚下的沙粒如此温暖,仿佛这整片金色是从太阳的熔炉里流淌出来的、缓缓冷却的黄金。潮水抓住每一片金色,凝聚在一起,冲上沙滩,再缓缓退去,海浪拍打着沙滩,哗哗的声音诉说着一个个传说。

我捧起一把沙握在手中。沙子的温暖在我的手间流淌。我将它往天上一扬,一场金色的雨纷纷扬扬地下。我轻轻蹲下来,将手插进沙子里。任凭沙子跑进我的指甲缝,钻进皮肤的褶皱里,暖洋洋,热乎乎,又金灿灿。我静静地看着,看着沙滩与大海组成的美妙童话。

