



写作不是任务,而是分享世界的魔法(一)

常山县天马一小 张建君 高级教师 衢州市名师

名师讲作文



暑假即将进入尾声,时常听身边的小伙伴吐槽:“暑假作业就差作文了!”“唉,写作文好难啊!”孩子们把写作视为枯燥的任务,而非快乐的表达。来,跟着张老师一起动脑筋,学会这几个妙招,写作文就不再是件“苦差事”!

1. 唤醒感知力:从“无话可说”到“灵感喷泉”

孩子们最大的困惑就是不善于观察生活,写作时觉得“没东西可写”。我们是否可以打开以下锦囊:

“五感探险家”游戏:准备“魔法收集袋”,录夜市的吆喝声、拍空中的云朵、触摸新芽的柔软、聆听鸟鸣的节奏、嗅闻泥土的芬芳,让感官成为写作的雷达。小伙伴们下雨天见惯不怪,怎么写呢?走进“魔法收集袋”,回忆“雨滴打在伞上的声音像什么?”“水洼里映出的天空是什么颜色?”于是,笔下生花“雨点在伞上跳舞,啪嗒啪嗒,像一群穿水晶鞋的小精灵。我踩进水洼,云朵的影子碎了,又慢慢拼回来……”

“细节放大镜”训练:挑战“放大镜写作”,描写人物时,不写空洞的“妈妈很爱我”,而是“妈妈帮我扎辫子时,手指轻轻绕过发丝,像在编一条温暖的彩虹”,或者“妈妈骂我时,睫毛上还沾着面粉”。

2. 打破框架:让想象力飞起来

各种因素所致让孩子们本无边界的思维,变得束手束脚。我们可以用“魔法问题”激发想象。

“如果……”提问法:“如果书包会说话,它会对你吐槽什么?”“如果风有颜色,春天的风是什么颜色的?”“如果你是一只蚂蚁,爬进教室会看到什么?”“如果我发明了会翻译猫语的耳机,就能听懂楼下花狸猫为什么总对我喵喵叫——也许它在说:‘两脚兽,你鞋带松啦!’”

“故事接龙”创作:小伙伴轮流编故事,每人写一句话,最后组成一篇天马行空的集体童话,体验创作的协作乐趣。

当我们一旦把生活变成会讲故事的“糖果罐”,就会觉得我的世界需要记录下来,值得与人分享。

红桶中的悄悄话

衢州市实验学校教育集团新湖校区
三(8)班 曾沐 小记者证号 H250671
指导老师 姜肖琴

中午,大家吃完饭,把剩菜都倒进了角落的红桶中。

剩菜们看周围没有人,就开始了闲聊。肥肉大婶不开心地唠叨着:“现在的人真是太浪费了,他们把我的好闺蜜瘦肉从我们身上挖下来,我现在身上全是洞啊,想当年我们兄弟姐妹还在一起时,我也是很稀缺的东西,可是现在……”大家听不住她的唠叨,就都不搭理她。

这时,芋头小子跳出来:“还是不被吃好,这儿很适合玩呢!”它拿出滑板开始滑,结果没滑稳,一头栽到卷心菜小姐身上,抹了她一身黏液。卷心菜小姐正伤心呢,哭丧着脸说:“为了被端上餐桌,我连夜做的发型,结果只被吃了几口就倒了,和你们混在这个桶里,现在连你也来欺负我,呜呜呜……”

豆腐先生和胡萝卜爷爷正忙不迭安慰着卷心菜小姐,一个红衣小孩冲了过来,嘴里嚷着:“完了完了,今天忘记倒红桶了,这下完了!”边说着,边拎着红桶往外冲,剩菜们被搅得头晕眼花,大家互相支撑着,直到小孩把剩菜倒进一个大箱子里。

最后,它们被送上了货车,被送到了乡下,倒进了一个猪圈的食槽里,猪们开心地叫着:“哇,今天吃这么多啊!”

小小芦丁鸡



衢州市实验学校教育集团新湖校区
一(10)班 王曼溪 小记者证号 H253242
指导老师 周惠琳

弟弟从学校回来时,手里捧着个圆滚滚的小东西。

“姐姐你看!老师说这是芦丁鸡蛋,能孵出小鸡呢!”他张开心,开心地说。为了让鸡蛋不孤单,爸爸买回了十个一模一样的芦丁鸡蛋。我们小心地把所有蛋放进孵化器,里面像鸡妈妈的肚子一样暖暖的。

接下来的每天早上,我和弟弟都会趴在孵化器前看。过了十几天,突然我们听见了叽叽的叫声,哇,有个蛋壳裂开了一条缝。慢慢的,裂纹越来越大,弟弟紧紧抓住我的衣角,激动地说:“小鸡要出来了!”小鸡好像听懂了我跟弟弟的对话,啄得更用力了。“咔嚓”一声,蛋壳终于裂开了,一只黄黄的、湿哒哒的小鸡慢慢地露出头来。它好像一根薯条,软软的,眼睛都还没睁开,就想着要站起来,小脚蹬来蹬去,特别有劲。

接着,其他的小鸡也跟着叫起来了。到傍晚时,孵化器里已经有五只小芦丁鸡了,它们叽叽喳喳地叫着,好像在为自己庆生。

看着它们在温暖的灯光下相互取暖,我突然觉得它们好厉害,这么硬的蛋壳都能钻出来,真勇敢。原来生命不管多小,都有大大的力量呀!它们努力站起来的样子就像我们小朋友一样,努力长大,真好看!



我的梦想

衢州新世纪学校(18)班 袁梓萌
小记者证号 H252500
指导老师 徐彩

暑假里的唠叨声

柯城区航埠镇航埠中心小学四(6)班 陈子墨
小记者证号 H252832
指导老师 卢竹青

你们的暑假是什么样的呢?我暑假的每一天,好像都是在妈妈的唠叨声里度过的。

“快起来啦!该做作业了!”你听,大清早,我刚睁开眼,她的声音就飘过来了。我的妈妈,简直是个“唠叨大王”。我心里还惦记着没做完的梦,不太情愿地应了声“哦”。这一下可不得了,妈妈立马接话:“别光说‘哦’呀,得真的行动起来才行!你看你,应得这么不情不愿,一点都不自觉……”我有点不耐烦了,提高声音说:“好的好的,知道了。”没想到她还没完:“做的时候认真点,别图快,把字写好,算题仔细点,质量最重要。”

被唠叨了一阵,我瞌睡的小飞虫早就跑得无影无踪,只好磨磨蹭蹭地坐到书桌前写作业。

好不容易熬到中午,我刚往沙发上一躺,妈妈的声音又响了:“口算做了吗?”我赶紧答:“做了!”她又问:“那古诗和小古文呢?不打算背背?”我有点不服气:“这些不是说好了下午做吗?”妈妈的语气一下子严肃起来:“下午还有下午的事呢,赶紧趁现在有空弄完。你啊,总是想着能偷一刻的懒就偷一刻的懒,你看你们同班的小毛……”在她“魔音穿脑”般的攻击下,我实在扛不住了,只好拿起语文书背了起来。那一刻,我真是破天荒地盼着暑假快点结束,能早点回学校躲开这唠叨。

不过话说回来,妈妈的优点也不少。她可贤惠了,还特别勤劳。家里一日三餐都是她做的,我随便说句想吃可乐鸡翅,她下班就会买回来食材,在厨房叮叮当当忙一阵,香喷喷的鸡翅就端上桌了。她每天下班回家,烧好晚饭,还要去地里忙活——浇水,给黄瓜搭架子,忙得脚不沾地。但周末休息时,她总会抽时间带我出去玩,购物广场、公园、图书馆,都留下过我们的脚印。

妈妈一天到晚忙个不停,我知道她肯定很累。所以这个暑假,我也学着帮她做点事:拖拖地,把自己的衣服洗干净,跟着她去菜地里浇水。每次我拿起拖把,妈妈就不唠叨了,她会笑着说:“哎哟,我的小帮手来啦。”我想,多帮妈妈分担点,她是不是就能轻松点,就不会那么爱唠叨了呢?

我家的小猫咪

柯城区鹿鸣小学二(4)班 毛安豪
小记者证号 H251108
指导老师 翁敏艳

我家有只可爱的小猫咪,她的名字叫小米。

小米是一只银渐层,身上有灰白相间的条纹,她有一双粉绿色的大眼睛,观察着周围的情况,眼睛里闪烁着步步谨慎的光芒。

有时候小米总喜欢趴在钢琴上看窗外的世界:万物复苏的春天、生机勃勃的夏天、落叶纷飞的秋天、银装素裹的冬天都被她看得一清二楚。她这三分清澈七分呆萌的样子,还真是可爱呢!

她是我们家中重要的一员,我们都很爱她。

热闹的百果园

柯城区鹿鸣小学四(1)班 陈梓宁
小记者证号 H251278
指导老师 郑国英

骄阳似火,明晃晃的太阳挂在高高的天空中,照得我们班的“责任田”格外耀眼,也照得我和外公汗如雨下。我虽然有些畏惧这地头的炽热,但仍一次又一次坚持奔赴学校的这片小果园。

暑假里的校园是安静的,但是这里的百果园依然那么热闹。你瞧!园子里,紫色的茄子在绿叶的映衬下,如同蓝宝石般耀眼。它们的形状千奇百怪,有的细长如弯弯的细月,有的如长长的魔杖。在烈日下,茄子并没有惧怕太阳,反而紫色显得更加鲜艳欲滴。

紧挨着茄子的是扁豆,一朵朵紫色的小花开满了枝头,月牙似的扁豆慢慢地探出头,宛如害羞的少女。扁豆的藤蔓爬满支架,它们弯曲盘绕,犹如蜿蜒盘旋的灵蛇。相比起来,秋葵崇拜太阳的姿态要端正诚挚得多。亭亭的仪仗队列,肃然翘起宽阔的掌叶,一个个果实像一把把小刀倒叉在主干上。淡黄色的花瓣,相叠互倚,形成一朵辐射状开展的花冠,凑近一看,金龟子倾倒在花瓣上,迟迟不肯离去,恰好成为我的“新宠”。

盛夏注定是果实累累的季节,即将迎来丰收的还有花生。最初的花生苗是怯生生的,过了些时日,枝叶渐渐铺展开来,郁郁葱葱。细碎的黄色小花一朵朵绽放开来,好像一顶顶小皇冠。日前作为重点关注对象,我和外公每天下午,都会准时前来给它们浇水、除草,每一株细细浇过,仿佛浇灌着我们心中的期盼。

百果园就像一个小小的“魔法乐园”,时不时就会变出各种蔬果。我和外公是“责任田”的守护者,我感到了自豪、骄傲,更加真切地体会到:生命最丰盈的馈赠,来自我们的辛勤耕耘。

