



以微光,照暗夜

——《南京照相馆》观后感

衢州市实验学校菱湖校区六(1)班 袁堯晴
小记者证号 H250425
指导老师 蓝灵芝

“咚”的一声闷响,银幕上,裹在襁褓里的婴儿被日军狠狠地砸向冰冷的地面,瞬间没了气息。整个放映厅骤然陷入死寂,我能清晰听见前排观众急促的抽泣声,感受到后排座椅传来的细微颤抖。银幕的冷光在面颊上流转,恍惚间,忽然就懂了《南京照相馆》要讲的沉重与血泪。

故事发生在1937年沦陷后的南京,吉祥照相馆成了想活命的普通人的避难所,邮差阿昌为了活着,伪装成照相馆学徒,和同样躲藏在此的老板老金一家,还有惧怕死亡的演员林毓秀等人,被迫为日军洗照片。可当记录着日军暴行的相片在暗房内渐渐清晰,原本只求活着的众人,一个个醒悟了,那刻在骨子里的中华民族气节,醒了。阿昌亲手洗出了熟人被屠杀的照片后,面对死亡的态度发生了极大的改变。在家国破亡之际,每个中国人心中都会燃起不屈的火种,哪怕渺小如尘埃,也会为了中华民族而燃起微光。

小姑娘念叨着没去过的地方,老金拉动背景幕的瞬间,故宫的红墙、西湖的三潭印月、长城的烽火台……这些在当下触手可及的美景,在那时却成了遥不可及的奢望。众人对着景布念出地名,眼眶中,泪水正打转。当“大好河山寸土不让”的声音在狭小的照相馆里回荡,我仿佛感受到了穿越时空的共鸣——中国人民刻在骨子的担当与品格,是经历多少苦难都不会磨灭的气节;当林毓秀他们将能证明日军罪行的照片缝进衣服里时,动作轻得似一片羽毛,背后却是重如泰山的责任。

这部电影,并没有将镜头全部聚焦在那些被日军残忍杀害的人身上,而是对准了那些明知自己的力量并不庞大,甚至可能没啥用的普通人,直观传达了爱国情怀的伟大主题。走出影院正是晚霞绚烂的时刻,某个瞬间,突然明白《南京照相馆》的真正价值:它让历史从纪念碑上走下来,变成可触摸的体温与呼吸。当阿昌们选择用微光照亮黑暗时,他们不仅拯救了历史真相,更拯救了人们可能麻木的感知力。此刻天际线处的晚霞,或许正是那些微光穿过时空的延续。

便利生活的魔法使者

江山市贺村第三小学六(3)班 叶子怡
小记者证号 D250430
指导老师 郑璐楠

在科技飞速发展的今天,人工智能就像一位神奇的魔法使者,悄然走进了我们的生活,为我们带来了数不清的便利。

以前,妈妈总是为家里的家务活忙得不可开交。扫地、拖地,一趟下来,常常累得腰酸背痛。可现在,我们家来了一位“清洁小卫士”——智能扫地机器人。它就像一个灵活的小圆盘,在房间里欢快地跑来跑去。它有着聪明的“大脑”,能自动识别房间的布局,规划出最佳的清扫路线。遇到桌椅腿、玩具等障碍物,它会灵活地绕开,继续认真工作。它还能自动回充,电量不足时,就像个小娃娃一样乖乖地回到充电座上补充能量。

学习上,人工智能也成了我的好帮手。以前遇到难题,我只能等着老师讲解或者问爸爸妈妈。但现在,我只要拿出智能学习平板,对着难题拍照,很快就能得到详细的解题思路 and 答案。它就像一位知识渊博的老师,随时随地为我答疑解惑。学习平板里还有丰富的学习资源,有生有趣的动画课程,有海量的练习题,我可以根据自己的学习情况选择合适的内容进行学习。在它的帮助下,我的学习成绩有了很大的提高,学习也变得轻松愉快了。

出行时,手机上的智能导航软件,成了我们的“出行向导”,给我们带来极大的方便,纸质地图悄悄离我们远去。

人工智能就像一位无所不能的魔法使者,让我们的生活变得更加轻松、便捷。随着科技的不断进步,人工智能还会带来更多的惊喜和便利。我要努力学习科学知识,长大后也为人工智能的发展贡献自己的一份力量,让这位魔法使者变得更加神奇,为人们的生活创造更多的美好!



保护海洋 柯城区礼贤小学二(8)班 陈则知
小记者证号 H251454
指导老师 郑利芳

我想养一只小猫

江山市中山小学三(7)班 周子文
小记者证号 D251348
指导老师 徐水芳

如果我能养小动物,我一定会养小猫,因为它很呆萌。

小猫的身体毛茸茸的,它有一双乌黑的大眼睛像两颗黑宝石。还有一双灵敏的耳朵,它的四肢又粗又壮可以从地上跳到沙发上。最有趣的是它的尾巴,它在地上用尾巴轻轻一扫就能扫掉脏东西,真像免费的扫地机呀!

它不仅可爱,而且很乖巧。当我有很多食物的时候,它会跟着气味跑到我面前冲着我“喵喵”直叫,好像在说:“主人,快给我点儿食物吧!”它很贪玩,会把奶奶的毛线球,一会儿藏在床底下,一会儿藏在自己的窝里,一会儿又藏在桌子下面,让奶奶常常找不到。最重要的是每当我无聊的时候,它会从地上站起来,伸出一只前爪,想和我握手,我会被它逗得哈哈大笑。

如果我能养一只小猫,我一定会给它养得胖胖的,和它成为最好的朋友,也是一辈子的朋友!

“菲菲羊乐园”奇遇记

江山市中山小学五(2)班 毛璟程
小记者证号 D250981
指导老师 邱云燕

上周末,我和三个好朋友约好去菲菲羊乐园。

一进大门,一座彩虹色的超大滑梯立刻抓住了我的眼球。它像一座弯弯的小山丘,稳稳地站在乐园正中间,红、黄、蓝三种颜色交织在一起,看得我手痒痒的。我拉着小伙伴们就往那儿冲,手脚并用地爬上台阶。到了顶端往下一看,哇!地面上的人变得小小的,像搬家的蚂蚁一样来来往往。我扶着栏杆掂起脚,感觉自己就像站在云朵上,伸手就能摸到天上的棉花糖。我深吸一口气,坐到滑梯口,双手紧紧抓住边缘,眼睛一闭,在心里数:“三、二、一!”身子一松,“嗖”一下就滑了下去。风从耳边“呼呼”地吹过,头发都飘了起来,就像坐了一次过山车,太刺激了!

玩够了滑滑梯,我们又钻进了海洋球池。成千上万的海洋球堆成了一座小山,红的、绿的、蓝的、紫的,就像撒了一地的彩色糖果。我一下子跳进球池里,海洋球没过了我的膝盖,软软的,真舒服。我把头埋进球堆里,只露出两只眼睛。小伙伴们像小鱼一样在球池里游来游去,有的躲在滑梯后面,有的钻进了城堡模型里,还有的干脆躺在球池里装睡,逗得大家哈哈大笑。

不知不觉,太阳公公都要下班了,我们只好依依不舍地离开了菲菲羊乐园。

天空仿佛洒下了,梦想的蓝色种子。在微风中,轻轻地摇摆着。它们散开了,又挤在一起,有的在说悄悄话,有的在草地上玩耍,还有的在享受阳光……在春的带领下,它们满满的悄悄的,汇聚在一起。大地也处于蓝的美丽海洋中。它们听从春的指挥,在蓝色阳光的照耀下,满满地融合在一起,翻过大山,淌过河流……

小青虫

江山市城南小学四(2)班 吴瑾萱
小记者证号 D250282
指导老师 毛仙英

晚上,我在灯下做作业。

突然,一只小青虫飞了过来,它围着台灯跳着舞,好几次落在本子上。我赶了几次,可它又飞了回来,最后竟落在了我的笔头上。

我生气了,趁它爬到我的笔尖时,我用力把笔尖按在白纸上。锋利的笔尖一下子把小青虫穿透了。我拿起笔,以为它会马上死去,没想到它动了动脚,又艰难地站了起来。墨水与涌出的血把它的身体染蓝了。它张开翅膀,一点一点地向台灯爬去,好不容易爬到灯座下,又向灯座上进发,一边爬一边扇动那对支离破碎的翅膀,想要再次飞起来,但爬不到两厘米就不动了。我小心翼翼地用笔碰了它一下,它向后一翻,掉在桌子上,便不再动弹了。桌面上,留下了三四毫米长的痕迹。我用笔碰了它几下,它还是一动不动。

我对不起这只小青虫,我不该伤害它。它深深震撼了我,在它身上我看到了一种最重要的东西,那就是生命的顽强。

行走的课堂

衢江区实验小学三(3)班 叶承泽
小记者证号 Q250084
指导老师 涂丽军

上个星期五,我参加了“‘童’行美丽乡村”小记者研学活动,这一天就像一本写满惊喜的魔法书,每一页都藏着好玩的故事。

上午,我们来到双桥粉干记忆馆,一进门,一股甜甜的米香就像小蝴蝶似的扑过来,绕着鼻子转。这时一位大伯伯笑眯眯地走过来,对我们说:“我是双桥粉干公司的舒总经理,也是双桥粉干的非遗传承人。”他指着墙上的图片,给我们讲了双桥粉干的故事。原来双桥粉干始于明朝,以前叫米糊,至今已有六百多年的历史。接着他又给我们展示了制作双桥粉干的一系列老工具,有风车、大水车、大石臼、大石磨等。

“来,今天你们来当回小厨神。”一位奶奶拿来围裙笑着对我们说。我们系上围裙,洗净双手,围在竹匾旁学盘粉。我从一个大盆里取出一坨粉干,放入竹匾中,然后用双手把它盘成一个三角形,我和伙伴一起盘好一竹匾粉干才停下来。舒总说盘好的粉干不仅外观整齐美观,而且在后续的晾晒和烹饪过程中也能更好地保持形状,口感也会更加细腻爽滑。中午我们吃着自己盘出来的香糯Q弹的双桥粉干,别提有多满足了,连汤都喝了个精光!

下午我们去了盈川古村落,这会儿我们又化身“历史发现家”。一走进杨炯纪念馆,就看到里面一尊杨炯的雕像站在船头,只见他拿着毛笔,像是在准备作诗。墙上还有杨炯“劈山治水”的故事,很久以前,洪水总淹村子,杨炯就带着大家劈山开河道,让洪水顺着河道流走。我看得入神,就仿佛看见了大家挥着锄头干活的样子。

接着我们又来到了杨炯任县令时住的房子,房子是黑瓦白墙,屋里的杨炯雕像穿着金衣,眼睛亮亮的,好像正笑着看着我们。一路上我们还参观了悬萝瀑布、初唐风情街、古码头等盈川其它新景点,带队的导游姐姐告诉我们,这是“千万工程”带来的变化,村里现在又有古韵又有新貌。

这一天过得真快呀!这真是一次难忘的活动,我真喜欢这样“行走的课堂”!

蓝

柯城区新华二小五(1)班 曹葵
小记者证号 H252678
指导老师 郑乐晓

好像蓝色的阳光洒了,到处有蓝色的身影。

有这么多的蓝:天蓝、浅蓝、淡蓝、蔚蓝、深蓝、嫩蓝。蓝得丰富,蓝得令人陶醉。

刮的风是蓝的,下的雨是蓝的,阳光是蓝的,小草和花是蓝的,海洋也是蓝的。

天空仿佛洒下了,梦想的蓝色种子。在微风中,轻轻地摇摆着。

它们散开了,又挤在一起,有的在说悄悄话,有的在草地上玩耍,还有的在享受阳光……

在春的带领下,它们满满的悄悄的,汇聚在一起。大地也处于蓝的美丽海洋中。

它们听从春的指挥,在蓝色阳光的照耀下,满满地融合在一起,翻过大山,淌过河流……