

开栏话:新年伊始,万象更新。本报全新生活互动类栏目“范范有范”今日与你温暖相遇!

在这里,记者小范将化身生活向导,带你解锁藏在烟火里的智慧——从日常美学到穿搭巧思,从厨房妙招到家居焕新,与你一起发现生活之美,让平凡的日子焕发出惊喜的光彩。我们向全城发出邀请:无论你是收纳达人、搭配高手,还是烹饪能手,欢迎致电96811服务热线或发送电子邮件至qzwbj@126.com,分享您的独门生活妙招。“范范有范”愿做你身边的生活灵感库,陪你一起过“有范儿”生活!



画个美美新年妆

记者 范家熔 文/摄

新的一年到了,无论是温馨团圆的家宴,还是久违的老友聚会,相信很多人都希望能以更精神的状态,拥抱全新的2026年。那么,一个精致简单的“新年妆”,无疑是为你注入自信、点亮氛围的绝佳选择。本期“范范有范”,将手把手拆解妆容要点,从妆前准备到点睛收尾,让大家轻松掌握妆容要领。

妆前:准备一个柔润的“画布”

一到冬日,很多人会觉得皮肤变得特别干燥紧绷,这主要是气温低导致皮肤油脂分泌减少所致。尤其是干性肌肤,一旦上妆就可能面临卡粉、起皮的困扰。因此,妆前切勿过度清洁,要保护好皮肤屏障,保留适度的皮肤油脂。干皮可尝试用清水洗脸,油皮则选用温和的氨基酸洁面,轻柔清理即可。

后续护肤步骤不宜层层叠加,以免搓泥或浮粉,但保湿工作一定要做到位。建议使用精华水轻拍多次打底,直到皮肤感觉柔软水润,再搭配保湿力足够、含一定油分的

乳液或面霜。最后,一年四季都不可或缺的防晒产品也不能忘,它能有效缓解紫外线导致的光老化问题。

如果局部皮肤特别干燥,可等防晒成膜后,在鼻翼、眼下、嘴角等易起皮、卡粉处涂抹适量滋润型妆前乳,并用指腹轻轻揉匀。若已有起皮现象,可尝试“乳液厚敷法”。洁面补水后,在起皮部位厚涂一层含油脂的乳液或面霜,静置5至10分钟,轻轻打圈按摩,再用湿洗脸巾擦去死皮与多余产品,随后正常护肤。这样能迅速抚平干燥,让底妆更服帖。



大面积的片状瑕疵可以在底妆前遮瑕,小面积或点状的底妆后再精准遮。

最简单的!不要用手擦点,直接把粉底用手指平铺在脸上。

妆前遮瑕,让底妆更服帖。

底妆与修饰:要无瑕,也要宛若天生

新年底妆搭配冬日氛围,通常追求干净、通透且有自然光泽的妆面。建议大家寻找与自己肤质相似的博主“做功课”,选择滋润度较高的底妆产品。毕竟在冬季室内暖气与室外冷风交替的环境下,任何肤质都更需要保湿呵护。

上妆时,可先将粉底挤在手背或面部,用手指或工具平铺,随后用充分浸湿并拧干的棉花糖粉扑垂直肌肤轻轻拍打,切忌来回擦拭。底妆的关键在于:在毛孔细小、皮肤光滑的区域(如颧骨到嘴角连线的脸颊部分)可稍多铺些粉底;而鼻翼、嘴角等易卡粉处,以及脸颊最外侧轮廓线,则用余粉带过即可。这样既能均匀肤色,又能形成自然的

阴影过渡,附带柔和的修容效果,妆感更轻盈通透。

定妆可根据喜好选择,偏好哑光妆效可用散粉刷全脸轻扫;若想保留光泽肌,可仅对T区、眼下等易出油、卡粉的部位做局部定妆。修容宜淡不宜重,在颧骨最外侧及下颌线轻扫即可,避免络腮胡既视感。

高光建议选用粉质细腻的香槟色,轻点在眼头、卧蚕、鼻尖、山根及颧骨上方。这些位置在光线流转间会泛出珍珠般细腻光泽,仿佛皮肤自带高光,高级又不张扬。鼻影画法要自然,从眼窝向山根画一道柔和的弧线,再向下轻扫至鼻尖两侧,最后在鼻头画一个小V,轻松塑出精巧又不生硬的鼻型。



定妆前可以用修容笔/刷/粉不要从眉头直愣愣地直线往下扫,很生硬的!可以参考右边这个形状。

定妆后可以用修容粉再加扫一次。

脸颊修容也要适量,如图画在颧骨最外侧和下颌角边缘,少量多次,控制范围,不要变成络腮胡哦。

鼻影、颧骨最外侧及下颌线修容。

眉眼:提气显神,新年精气神担当

眉毛决定气质。可用眉粉搭配蓬松眉刷,顺着毛流方向轻扫填充,打造柔雾感的“氛围眉”,避免生硬线条。若有局部空缺,再用眉笔轻巧补画,这样画出来的眉毛自然丰盈,不显突兀。

眼妆是妆容重点,但并非越浓越好。可先用低饱和度的灰调杏粉色或大地色眼影在上眼皮大面积打底,消除浮肿感。随后在双眼皮褶皱内加深轮廓,眼线选用深棕或黑色,贴近睫毛根部细细描绘,眼尾顺势平拉微扬,让眼神瞬间有光。

新年妆离不开红色元素,但大面积使用易显浮夸。不妨将酒红或暗红色用作点睛之笔:在已画好的眼线上轻轻叠加一笔,或在下眼睑后1/3处微微晕染,再混合棕色浅浅画个卧蚕,既能呼应新年氛围,又能自然放大双眼。

睫毛是放大双眼的神器。夹睫毛时建议从根部开始,分小段轻轻向上多夹几次,避免用力过猛形成生硬折角。刷睫毛前可先用睫毛打底膏定型,后续刷睫毛膏时睫毛更易结块,打造根根分明的灵动感。



眼影用带点灰度的杏粉色,少量多次地在整个眼皮(1)上叠加,再在双眼皮褶皱(2)用深一点的棕色加深。

画完棕色眼影,顺着睫毛根部拉出一条眼线,手抖党可以试试用牙刷来画,不怕手抖特别简单哦!

用低饱和度的灰调杏粉色或大地色眼影在上眼皮大面积打底,消除浮肿感。

腮红与唇妆:注入好气色,氛围感拉满

打好腮红,整体氛围感就成功了一大半。在新年妆主题下,唇妆可以稍稍突出,腮红颜色建议使用裸粉色、奶茶色或杏粉色,这类色调不挑皮,更像是肌肤自然透出的红润。范围控制在眼下至颧骨的斜椭圆形区域内,不超过瞳孔内侧与鼻翼的连线。轻轻打圈晕染开后,也可在鼻尖与下巴轻扫少许,提升整体妆容的和谐与温柔感。

唇妆作为收官之笔,能起到画龙点睛的效果。建议尝

试“渐变唇”画法,先用贴近唇色的浅色唇膏打底,再在双唇内侧涂草莓红、苹果红等明亮红色,用指腹或唇刷向外自然晕染,使外唇边缘微微模糊。这样画出来的唇妆既有层次又显年轻,若喜欢亮面唇妆,还可以叠加一层透明唇釉,让嘴唇看起来更加丰盈立体。

好啦,这款新年妆就完成啦。整体步骤并不复杂,大家可以跟着练一练,一起美美过新年。

