



美丽的烂柯山

衢州市实验学校教育集团菱湖校区
三(1)班 蓝若初 小记者证号 H261884
指导老师 姜小丽

每一次来到烂柯山,我都会被眼前美丽的景色深深吸引。

在烂柯山脚下有一个小小的山洞,洞内摆着仙人下棋的塑像。传说很久以前,樵夫王质在山中看两位仙人下棋,看得出了神。仙人提醒他:“还不回家?你的斧头柄都已经腐烂啦!”王质回到家中,才知“山中方一日,世上已千年”。古代将斧头柄称为“柯”,“烂柯山”由此得名。

山洞外有一口池塘,池水清澈见底。小锦鲤三五成群地玩耍,一会儿吐出快乐的泡泡,一会儿在水草间捉迷藏,一会儿又用尾巴拍出欢乐的水花。它们快乐的样子感染了游客,大家都情不自禁地停下脚步,细细观赏。

沿着弯弯的山路向上走,两旁是茂密的树林。银杏、三角枫、法国梧桐错落生长。夏天,层层枝叶舒展开来,像大自然撑开的绿绒大伞,游客们游走其间,感到阵阵清凉。秋天,层林尽染,仿佛大自然打翻了多彩的颜料盒,绿色、黄色、红色……各种颜色夹杂在一起,令人心旷神怡。

到达山顶,便是烂柯山最有名的天生石梁。石梁下方的小广场被设计成棋盘的形状,铺着石头制成的黑白相间的大棋子。小朋友们总爱在这里蹦来跳去。广场旁的小路直通石梁顶端,登顶后视野豁然开阔,可以看见绿油油的森林、金灿灿的田野和大片的果园,还能俯瞰衢化城区。美丽的景色尽收眼底,让人不禁想起杜甫的诗句:“会当凌绝顶,一览众山小。”

烂柯山真是风景优美的好地方!你不想也来游玩呢?

这儿真美

衢州市实验学校教育集团新湖校区
三(1)班 吴月天 小记者证号 H262406
指导老师 徐慧丹

一朵朵白云从我头上飘过,一只只小鸟从我肩上掠过,一片片树叶在我身旁落下……就这样走啊走,我终于来到那片“金色的海洋”——田野!

春天,稻苗刚被插进田里,几天不见就长到了我小腿肚子高。叶子又细又绿,摸上去软软的,舒服极了!橘林里的树又粗又壮、郁郁葱葱,绿茵茵的橘叶交错成一片“绿色的海洋”,乳白色的小花镶嵌其中,像大海里的明珠。一阵风吹过,“沙沙,沙沙”的声响宛如一场轻快的音乐会,真是美妙!我轻轻一吸,淡淡清香飘入鼻腔。“啊!好香啊!”夜深了,小蟋蟀来附近玩耍,萤火虫也提着灯笼来凑热闹。

夏天,稻穗开花了,这花儿和别的植物不一样!小得要用放大镜才能看见,还没有花瓣,真是神奇!橘子比稻穗长得快多了,果子争先恐后地冒出来,又小又绿,像圆润的弹珠,又似透亮的翡翠。傍晚,蜻蜓飞来和橘子、稻子“聊聊天”。

随着时间推移,硕果累累的秋天来了。橘子见了秋姑娘,脸蛋羞得像红苹果,接二连三地成熟!放眼望去,“绿色的海洋”变成热闹的“橙红色的海洋”。风吹过,树叶和树干猛烈摇晃,发出“哗哗,哗哗”的声响,像一群在街道上狂欢的小孩儿!饱满的谷粒金灿灿、沉甸甸,压得稻秆弯下腰,仿佛对调皮的小谷粒求饶:“别再跳了!我的老腰都要压断了!”我连忙蹲下来安慰它:“你再坚持坚持,我马上叫奶奶来帮忙!”

冬天,大雪纷飞,西北风“呼呼”地刮着。橘子宝宝们离开树妈妈,来到我们手中。稻穗早已收割完毕,田野盖上厚厚的白雪棉被,又软又松,静静等待着春姑娘到来,盼着新的橘子和稻穗在此继续繁衍生息。

田野可真美啊!

品烟火味 赏家乡景

记忆里的衢州水晶糕

柯城区大成小学六(10)班 徐滔楷
小记者证号 H260226
指导老师 刘素芳

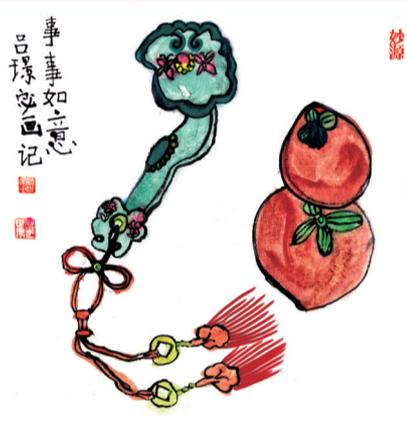
夏风卷着热浪扑来,日头把柏油路烤得发烫,街边小店冰柜摆上玻璃罐的那一刻,我便知,衢州水晶糕的季节到了。

衢州美食江湖里,三头一掌的鲜辣、龙游发糕的甜糯、酥饼的焦香各有拥趸,我独爱那碗水晶糕的清冽。暑气最盛的午后,躲进老巷小店,捧起刚做好的水晶糕——透明杯里,薄荷糖水泛着浅绿,乳白色的水晶糕轻轻晃悠,像揉碎的月光。吸一口,冰凉的薄荷味先钻透鼻腔,水晶糕滑进嘴里,软糯带弹,混着糖水的清甜,凉意顺喉咙滑入胃中,躁热瞬间消散。阳光落在杯壁的光斑,都似温柔了几分。

吃水晶糕的快乐,还藏在自制的过程里。糯米粉拌白糖,指尖搅着粉粒如搓细沙;淋温水搅出顺滑的米糊,上锅蒸时,灶火舔锅,蒸汽裹着米香飘出,需不时搅拌,不然调皮的糕糊会粘碗底。蒸好的糕放凉后,抹上熟油揉滑,擀成薄片刷上薄荷水,切条晾干,一碗水晶糕便成了。咬一口,米香混着薄荷的清润散开,是独属衢州夏日的味道。

这碗水晶糕,是衢州人刻在骨子里的夏日记忆。它非山珍海味,却用清甜抚平盛夏的燥热,把衢州小吃的灵动温情,揉进一代代人的童年。

事事如意



衢州市实验学校教育集团钱江校区
一(4)班 吕璟宓 小记者证号 H262320
指导老师 郑文畅

四季家乡

开化县北门小学四(6)班 范娜羽
小记者证号 B260058
指导老师 邹欣怡

我的家乡在浙江西部,是一座风景优美的小山城。这里四季分明,春有光彩夺目的春景,夏有浓荫蔽日的清凉,秋有果实累累的丰收,冬有寒风凛冽的静谧,各有韵味。

春天,大地回春,万物复苏。柳树抽出嫩绿枝芽,春笋悄悄从地里探出脑袋。大片油菜花竞相绽放,吸引成群的蝴蝶和蜜蜂翩跹起舞。山坡上,漫山遍野的翠竹与茶叶,几十里连成一片,宛如碧波荡漾的绿色海洋。

夏天,骄阳似火,绿树成荫。花坛里的花朵迎着阳光绽放笑脸。小溪清澈见底,沙石和青苔清晰可见。小鱼小虾在水中欢快地游来游去。河边粉嫩的荷花散发迷人芬芳,为夏日添了几分清新亮色。

秋天,秋高气爽,硕果累累。田野里,金黄的稻子笑弯了腰,红红的高粱像一把把火把;黄澄澄的橘子压弯枝头,红彤彤的苹果缀满枝丫,处处洋溢着丰收的喜悦。小动物们忙着储备粮食过冬。

冬天,寒风刺骨,雪花纷飞。大地裹上银白色的外衣,孩子们在雪地里堆雪人、打雪仗,欢声笑语回荡在天地间。

这就是我的家乡,一个美丽富饶、满是欢乐的地方。我爱我的家乡!

家乡的鸭头

江山市中山小学五(2)班 毛璟程
小记者证号 D260216
指导老师 邱云燕

在我的家乡衢州,最有名的小吃当属“三头一掌”,其中又以鸭头最负盛名。提起它,那股浓郁的香气仿佛立刻萦绕鼻尖,让人忍不住想大口朵颐。

鸭头虽寻常,在江山却被做出百般风味。卤味的醇厚、椒盐的焦香、酱焖的浓郁,家家户户都藏着专属秘方。而我最惦念的,始终是奶奶手作的滋味——卤鸭头的温润,椒盐鸭头的干脆,都刻着独属于家的暖意。

周末回乡,奶奶总会为我露一手。她把新鲜鸭头浸入清冽井水,反复揉搓去净杂质,让每一寸肌理都透着洁净。再用八角、桂皮、香叶等香料,搭配酱油、冰糖、料酒裹住鸭头腌制。调料鲜香顺着鸭骨纹路悄悄渗入内里。

鸭头在砂锅中排好,清水漫过棱角分明的轮廓。柴火燃起,蓝焰舔舐锅底,卤汁渐渐沸腾,“咕嘟咕嘟”声响里,香料与肉质的鲜美缠绵交融。奶奶守在炉边轻翻鸭头,让每一块都裹上琥珀色卤汁,蒸汽袅袅升腾,暖香漫遍全屋,把等待酿成了甜蜜期盼。

端上桌,我迫不及待夹起一个。鸭皮软糯带韧,鸭肉鲜嫩多汁,卤香与香料香在舌尖层层化开,鲜而不腻,辣中带甜。我边啃边听奶奶讲老江山的故事,唇齿间的鲜香混着亲情的暖意,便是最踏实的幸福。

家乡的鸭头,是刻在骨子里的味觉记忆。它藏着江山人的生活智慧,承载着我对家乡最深的眷恋,是无论走多远都忘不掉的的味道。

冬日的六春湖

衢州市实验学校教育集团菱湖校区
三(1)班 周叙 小记者证号 H261882
指导老师 姜小丽

在六春湖的山顶上,有着仙境般的云海,皑皑白雪与翠绿松树相映成趣。

晨曦微露时,六春湖的云海便悄无声息地铺展开来。远山如黛,化作云海的底色,一团团、一朵朵白云,似被风揉碎的棉花,又像青山打翻的牛奶。风掠过连绵山峦,在山谷间撒下片片清凉。

阳光升起,千万缕耀眼光芒铺向大地,带来融融暖意,也给上山的游客注入精神上的鼓励。站在山顶望去,云海翻涌不息,时而如万马奔腾,卷起风浪;时而又如平湖静卧,风平浪静。山间有枝头探出云海,窥探山外风光,为这幅天然画卷添上点睛之笔。山风拂过,云海漾起层层波浪,裹挟着微凉水汽,丝丝缕缕沁入心脾。

六春湖的雪景独具魅力。冬日降临,雪花飘落,六春湖便被银色包裹,尽显北国风光。刚出缆车,便撞进雾凇的天堂:树枝裹着冰晶,闪烁着雪白银光,宛如大自然赠予大树的银饰。木道上铺着薄雪,踩上去“咯吱咯吱”地响,似白雪奏响轻快的山间小曲。雪花飞舞时,松树积满白雪,将银色世界里最后苍翠轻轻掩去。

山风掠过山头,松针便裹上一层厚厚的绒衣。那细细的针叶,褪去了僵硬的锋芒,反倒像山风赠予青山的礼物。它不复春日绿果多汁,也不复夏日的模样,不张扬不争光,只将六春湖的每一处风光,悄悄藏进每一片针尖里。

山风停歇,天地静谧成一幅山水画。六春湖的松针、云海与雪花,既温暖了岁月,也点缀了流年。

