



花园真美

衢州市实验学校教育集团菱湖校区
三(3)班 郑语涵 小记者证号 H261822
指导老师 蓝小珍

鲜艳的月季,清幽的茉莉,可爱的小雏菊,胖嘟嘟的多肉……我家花园里藏着一整年的好风光,真是美不胜收。

春天,“花王”月季是当仁不让的主角,月季的颜色有很多,粉的、黄的、红的、橙的,各色花朵挤满了枝头。那含苞待放的花苞最动人,仿佛是一张张被清晨阳光唤醒的小朋友的脸,娇嫩欲滴。

夏天,阵阵清香扑面而来,猜猜是什么花香?当然是茉莉啦,它散发着幽幽的清香,花瓣洁白无瑕,像一盏盏温柔的小夜灯,照亮了漆黑的夜晚。

秋天,五颜六色的小雏菊挂在枝头,像一个个圆圆的小灯笼,你瞧那朵白色的小雏菊,正迎着暖阳,汲取着光的能量,热烈地绽放。

冬天,百花凋零,花园却依然灿烂,胖嘟嘟的多肉挺着肥厚宽大的叶片,自信满满地朝你微笑。它的茎秆粗壮,还特别会凹造型,简直是千姿百态,是冬日里最可爱的风景。

见过了四季斑斓的花园,赏过花开,闻过花香,我为花园的美而深深陶醉!

姑蔑古国寻宝记

衢州市新华小学三(1)班 严愉越
小记者证号 H262903
指导老师 叶芬

你知道吗?三千多年前的衢州,有个神秘的姑蔑古国,今天,我就来到了这里。

上午,文化特派员张老师带我们参观考古三号墩,介绍了不少故事。我才知道,静静的泥土下,竟然藏着那么丰富的历史和知识。

终于到了下午,要去考古体验区挖宝物啦!张老师告诉我们,如果发现了颜色不一样的土,下面就会有3000年前的“文物”!我用手铲挖了20cm,还没挖到;再坚持了一会儿,突然听到“咔”一声。宝物不会碎了吧?我赶紧用毛刷轻轻把土拨开,看到了一些花纹,仔细辨认,好像是云雷纹,嗯?不对,应该是回字纹。“我挖到了一块!”我兴奋地大喊着,工作人员急忙为这坑插上一面小红旗。就这样,我挖到了四片有不同花纹的陶片。

最后,我们自己动手做宝物。老师发给我们陶泥,取一部分揉成球,再用尺子切成正方体,用牙签刻上云雷纹、席纹、大折线纹等喜欢的花纹,然后进行烘烤。在等待的间隙,我用剩下的陶泥做了好几把姑蔑剑,再用烤好的印章印上姑蔑古国的专属纹路,也拿去烤制。遗憾的是,它们全都烤碎了。老师安慰我:“那些出土的文物大部分都是碎的,你这个更像真的了。”我把碎片拼接起来,的确有点像博物馆里展出的修复文物呢。

神奇的文具盒

柯城区城南小学三(1)班 张嘉峰
小记者证号 H260434
指导老师 储芳

我有一个神奇的文具盒,它就像一个“智慧宝箱”,里面装着我学习的好帮手——钢笔、尺子、橡皮,还有一支总是“精神满满”的铅笔。

有一天我写作业,刚写完一题就喊:“呀,错了!”话刚说完,文具盒里“啪嗒”一声,橡皮就滚到了我手边。我正奇怪它怎么这么“懂我”,突然发现手里的钢笔没墨了。刚皱起眉,文具盒的小格子里“咕嘟”冒出来几滴墨水,刚好把钢笔灌满。

写完作业,我随手把铅笔扔回文具盒,没想到第二天早上,铅笔居然自己变得尖尖的——原来文具盒偷偷帮我削好了!我疑惑地把文具盒翻来覆去看,它却安安静静的,好像什么都没发生过。

直到有一次,我着急写作业,不小心把笔又弄断了,刚想“唉”一声,文具盒里传来轻轻的“唰唰”声,我探头一看:铅笔正自己蹭着文具盒的削笔刀,不一会儿就变得尖尖的,还“跳”回我的手里。我惊喜地喊:“原来你是个‘魔法文具盒’呀!”

从此我再也不随便扔文具了,每次用完都会把它轻轻放进文具盒,还会对它说一句“辛苦啦”。而文具盒也总用“唰唰”的轻响回应我,像在说“要认真哦”!



菜园里的选美大赛

衢江区莲花中心小学三(4)班 杨艺欣
小记者证号 Q260117
指导老师 徐梅霞

清晨,阳光暖洋洋地洒在莲花小学的本草园里,菜叶上的露珠闪着光,菜园里却闹哄哄的。原来,蔬菜们正举办一场热闹的选美大赛呢!

红彤彤的大番茄挺着圆滚滚的肚子,大声喊:“我最美!你看我红彤彤的,像小灯笼一样鲜艳,选美冠军肯定是我!”紫莹莹的茄子顺着竹竿往上爬,摆了摆细长的身子说:“你别高兴太早,我长得高,穿着紫纱裙,比你好看多了,冠军该是我!”绿油油的青菜晃了晃嫩绿的叶子,不服气地说:“我一身翠绿,多精神,我才是最美的!”一旁的小葱也挺直了细细的腰杆,晃着尖尖的绿脑袋说:“你们都比不上我!我又细又长,浑身碧绿,水灵灵的,站在菜园里像一根根绿玉簪,选美怎么能少了我这个小美人!”大家你一言我一语,吵得不可开交。

这时,土地公公听到了它们的争论,慢悠悠地开口:“孩子们,美不美不在于外表呀。你们长在菜园里,能长出鲜嫩的身子,给同学们带来美味的蔬菜,能为大家做贡献,这才是真正的美。”

蔬菜们听了,都不好意思地低下了头。菜园里一下子安静下来,只有微风轻轻拂过菜叶的沙声,好像在为它们鼓掌呢。



火焰小马

柯城区礼贤小学四(7)班 陈晏然
小记者证号 H261043
指导老师 郑雨霖

五官争功

常山县天马二小四(4)班 汪皓予
小记者证号 C260169
指导老师 鲁贞君

叮铃铃,闹钟把耳朵叫醒,耳朵把眼睛叫醒,说:“眼睛快醒来,主人要上学了!”

眼睛醒来了,大声地说:“我的功劳可是最大的器官,你有什么实力叫我?”

这时候,鼻子醒了,说:“你们吵什么吵,害得我鼻涕都流出来了!”

嘴巴也醒了,愤怒地说:“鼻子,你为什么把鼻涕流到我身上来,我可是给主人吃饭的,不是什么东西都可以进来的!”

耳朵听不下去了,说:“别吵了,我才是最有用的,要是没了我,你们吵多大声也没用!”

眉毛也醒了,说:“你们都不要吵了!”可是他们都说眉毛最没用了,齐声说:“凭什么你可以长在最上面。”眉毛再也忍不住了,生气地说:“我虽然看起来作用不大,可是没了我,主人就不能见人了!”

这一争吵,五官们纷纷跑到头上去了。

主人终于醒了,他去照了一下镜子:“啊!我怎么变成怪物了?”

最后,主人语重心长地对他们说:“你们要发现对方的长处,你们各有各的能力,我失去你们谁都不可以。”

从那以后,五官们再也不吵架了,天天都很团结,发挥出了最大的作用。

紫色毛头怪

柯城区巨化一小二(5)班 江南
小记者证号 H260365
指导老师 张恬恬

今天下午妈妈送给我一个紫色的毛头怪的挂件。它浑身毛茸茸的,戴着一副圆圆的墨镜,头上有着紫色的毛线帽子,他双手举高,双脚打开,整体是个X形状的怪物。我太喜欢妈妈给我的这个紫色毛头怪了,我一点也不怕它。

玩转葛仙村

江山实验小学二(8)班 张涵几
小记者证号 H263325
指导老师 徐庆

周末,我和妈妈、她同事一起去葛仙山秋游。

葛仙山位于江西省上饶市铅山县,山脚下有个村叫葛仙村,它最著名的是夜市。吃过晚饭,我迫不及待地去看夜市了,夜市里人山人海,灯光灿烂,非常热闹。有几个地方围着一堆人,好像在玩什么游戏。一个穿着古装的美女姐姐告诉我,这是玩游戏赚银票的活动,赚来的银票可以拿去兑换奖品。我和妈妈通过抖音扫二维码获得了四张银票,我们拿着第一笔资金就出发闯关了。

第一关是射箭。我花了两张银票,射中两根,勉强回本。第二关是套圈。我利用平时投篮积累的经验,取得了好成绩,九个圈中了六个,赚到了四张银票。第三关是幸运转盘。很可惜我没有转到银票,只转到了才艺展示,妈妈给我放了音乐,我跳了一段舞蹈。由于我表现良好,赚到了五张银票,隔壁的哥哥还赠送我两张作为奖励。

最后一关是“手眼协调”。这是最难的环节,玩一次要花三张银票,这一关我们空手而归。最后,我拿着赚到的所有银票去换了心心念念的关公青龙偃月刀,开心地回酒店了。

葛仙村的夜市真的是名不虚传,乐趣无穷!

江南古镇廿八都

柯城区尼山小学五(1)班 钟启茵
小记者证号 H261580
指导老师 朱丽

廿八都古镇位于江山市廿八都镇,是个值得一游的好地方。

廿八都古镇风景优美。远远望去,碧绿的柳树宛如一位窈窕的仙女在风中梳妆打扮。鱼儿被她吸引了,摇摇尾巴游过来,呀,“镜子”被鱼儿轻轻碰碎了!飞起的屋檐,忍不住探出头来看。远处,一条长廊赫然立在眼前;左边,一块石碑映入眼帘,引人注目的是那三个火红的大字“廿八都”。

来廿八都,可以“尝”到一种传统的美食碰撞。进入古街,左拐五十米左右,几个硕大的字——“豆腐坊”十分显眼。走进豆腐坊,摆放着一个磨豆的器皿,走上前,抓住把手,用力推两三下,哟!有豆浆从器皿里汩汩流淌出。

都到这儿了,怎么能不尝尝鲜呢?点一碗豆腐脑,温柔地躺在白瓷碗中,颤悠悠的,宛如初雪般洁白无瑕,又像是淡雅的象牙白,在清水的滋润下,透着一种纯净而诱人的光泽。慢慢呷几口,软软嫩嫩,清香扑鼻,嘴巴终是抵不住诱惑,味觉也无法浅尝辄止,埋头继续品尝,惬意,满足……再来一碗红豆布丁,奶味醇香,口感丝滑,神清气爽。

走出豆腐坊,隔着一道门槛,有一堆棕桐做的老物件。旁边一位老爷爷正在屋里专心致志地缝着一件蓑衣。他热情地介绍蓑衣的制作过程:“制作蓑衣,需要先将松叶或茅草精心地挑选、晒干,再经过细致的编织,每一环都需要巧手穿梭,层层叠加,必须要保证蓑衣的密实防水,又要兼顾其轻便透气……”我想:蓑衣的制作工序可真繁杂呀!就是这样繁杂的工序,积攒着劳动人民的智慧。

走进古都美食街的大门,葛根酥的香甜扑面而来,慢慢咬下一口,清香酥脆,甘苦交织,回味无穷,自然之味叫人沉醉。还有铜锣糕,这是古镇传统糕点,不仅有着千年历史,还包裹着丰富的配料,拥有独特的口感,被誉为“糕中之神”。这里还有备受游客喜爱的豆蔻莲子羹、手工麻糍……

廿八都,是一座风景优美、美食云集的古镇,是一座文化底蕴深厚的古镇,更是一座令我流连忘返的古镇。