



长满故事的小院

我家的小院

衢州市实验学校教育集团菱湖校区
五(4)班 刘易昕 小记者证号 H262105
指导老师 徐小娟

我家的小院,是一个充满生机的地方,也是我的专属乐园。

春天,月季花争先恐后,绽放出美丽的笑脸;夏天,荷花穿上粉红色的裙子,在风中翩翩起舞;秋天,紫红的紫薇花,随风上下摇摆,每天和我招手!冬天,梅花终于穿上了粉红的小裙子,立在枝头,静静等待春天的到来。院子中间有一个葫芦形的水池,像半个巨大的葫芦。清澈的水从假山上流下来,汇入这个“葫芦”里。水池里住着一群可爱的小金鱼,我常常蹲在池边,看它们在水中自由自在地游来游去。有时我拍拍手,它们就马上躲起来。我也很喜欢给它们喂鱼食,看着它们在“葫芦”里争抢鱼食,好像晚一步就什么都吃不到,要饿肚子了似的。它们的嘴巴一张一合,模样十分有趣。

不过,我最喜欢的还是小院里那片绿油油的草地,草地上摆放着一架小小的秋千,我最爱坐在秋千上看小蜜蜂在五彩的花丛间采蜜,看小蝴蝶在散发着清香的花儿上舞蹈,看鱼儿在水中玩躲猫猫,听鸟儿在枝头唱歌。

这就是我家的小院,一个充满生机、欢乐和温暖的地方。

梨下闲趣



指导老师 周敏娟
小记者证号 H262853
衢州市新华小学三(3)班 曾依依

太公的木工刨子

江山市中山小学五(7)班 陈劭玗
小记者证号 D260206
指导老师 周苏娟

太公的木工刨子,比我的年纪还大。太公的手把刨子摸得亮亮的,好像抹了油。

太公今年82岁了,是村里有名的老木匠。有一回,妈妈带我到太公家玩,看见太公的门厅里放满了木工凳、刨子、木工凿子和木头,原来是有人请太公做一张四方桌。太公两只手一前一后握住刨子,身体微微往前倾,一下一下地推着刨子。他的眼睛一眨不眨地看着木头,脸上的皱纹跟着一深一浅。刨子在他手里特别听话,好像长在他手上一样,想推多薄就推多薄。他一推,木花就一卷一卷地冒出来,香香的,薄薄的。我蹲在院子里,好奇地看着太公在木头上一趟一趟地刨。刨下来的木花一卷一卷的,像海浪一样。这时候我就等着捡木花玩。一朵一朵攒起来,能玩一下午。妈妈对我说,别小看这些木花,它们可是最好的生火工具呢!

听妈妈说,现在还常常有人来家里,想请太公做木工。太公就摇摇头,笑着说:“我老啦,这个刨子也老了,只给自家人做几把椅子了。”去年我们家进新房,太公特地去寻来上好的樟木,给我们做了一大叠木衣架,做好的衣架挂在衣柜里香香的,特别好闻。我想这就是太公用他自己的方式对我们的关怀吧。

太公的刨子老了,可刨出来的木花还是香香的。就像太公一样,年纪大了,可他对我们的好,一点都没少。那个亮亮的刨子,会一直亮在我心里。

童年的水墨画

江山市清湖小学四(4)班 周静楠
小记者证号 D261265
指导老师 周夷娇

小铲子挖开土,松松软软香香,
小种子排好队,躺进暖暖温床。
小水壶洒下细雨,滴滴答答清凉,
像一颗颗珍珠,落在绿绿的禾苗上。
是谁弯腰浇水,汗珠轻轻摇晃,
碧园里小小身影,像小苗儿一样茁壮。

奶奶家的黑母鸡

江山市石门小学五(4)班 王博瑶
小记者证号 D261044
指导老师 王淑君

奶奶家的小院里,住着一只黑母鸡。它贪玩又贪吃,是我童年里的“小开心果”。

黑母鸡长得很有特点。灰白的腿,稳稳支撑着胖嘟嘟的身子。乌黑的鸡冠带着白斑,恰似一顶别致的帽子。一双眼睛黑亮黑亮的,透着满满的机灵。

一天清晨,我去鸡舍喂鸡。突然,一阵扑啦啦的声音响起,黑母鸡奋力飞出,像一个急着去探险的小勇士。它“咯咯咯”地呼唤同伴,浩浩荡荡地奔向空菜地。到了那儿,它兴奋地刨土捉虫,忙个不停。累了,便抖抖翅膀,找个阴凉的地方歇着。可歇了不久,它又馋了。它左瞧又看,确定没人后,蹑手蹑脚地一头扎进生菜里,对着嫩绿的菜叶,大口大口地啄起来,还“咕咕”地叫个不停,吃得那叫一个香。

有一回,我拿玉米粒喂鸡。别的鸡都没反应过来,它眼疾嘴快,率先冲过来,狼吞虎咽。不一会儿,大半的玉米粒就被它装进了肚子里。

这只黑母鸡,给我的童年带来了无尽的快乐。我喜欢看它玩耍、贪吃,它是我童年最珍贵的伙伴。

外公家的小土松

柯城区新华二小四(6)班 沈悦
小记者证号 H262717
指导老师 徐娟

你猜我外公家有什么可爱的小动物呀?你以为是鱼骨虎斑的狸花猫?哈哈,不对,是一只非常可爱帅气的土松犬。让我告诉你它的故事吧!

它是我妈妈在小红书直播间相中的一只白色小狗,它的家乡在遥远的广西桂林。第一眼看到它我就喜欢得不得了,一身白色的毛发,一条摇来摇去的小尾巴,加上黑宝石似的大眼睛,凑成了那样聪明的可爱的样子,我在哪里它就跟到哪里,跟我很亲。

你别看它长得这么可爱,它可是家里的捣蛋鬼。每天早晨起来,爷爷奶奶都要到处找鞋子,因为它把鞋子藏起来了,我们一家人翻箱倒柜地寻找,最后在院子的草丛里找到了。爷爷狠狠地批评了它。爷爷刚骂完不一会儿工夫,它就来到爷爷的菜地里,把爷爷刚种下去的玉米踩断了。爷爷拿着锄头追赶它,它还以为爷爷在和它玩追跑的游戏,在菜地里来回跑,爷爷气得想把它送回去。

下雨天的时候,它也要出去找小伙伴玩耍,回来的时候全身湿透了,还大摇大摆地进屋来,地上留下了它的爪印,看着像是它画出来的一条小路,还挺笔直的,把爷爷气得够呛。爷爷把它赶到外面的铁棚里,把它心爱的狗窝也搬出去了。

一周后,妈妈把小土松带到外公家,外公对它喜欢得不得了,每天悉心照顾它,还给它吃美味的红烧肉,它也可以在外面的空田里和其他小伙伴嬉戏打闹,好像它的快乐又回来了。现在它已经是外公的小跟班了,外公在哪里它就在哪里。外公对它格外包容,它搞破坏的时候,外公也要批评它,但还是对它很宠溺的。你们想知道我给它取了什么名字吗?

它叫旺财,一只活泼可爱的土松犬。

后院的青草地

衢江区第四小学五(2)班 朱俊涵
小记者证号 Q260378
指导老师 吴金妹

我的乐园,是我家后院的一片草地,那里绿树成荫,鸟语花香,有我无尽的欢笑和回忆。

清晨,旭日东升,阳光透过淡薄的云层,轻轻地洒在草地上,小草们像好奇的宝宝探出脑袋,仰望着这五彩缤纷的世界。花儿也不甘示弱,争奇斗艳,好像在比谁更美。蒲公英撑着雪白的小伞,晶莹的露珠在叶片上跳着圆舞曲。七星瓢虫像穿着花袄的胖娃娃,在嫩绿的草叶间来回穿梭。

我十分喜欢在这片充满活力与欢笑的草地上放风筝,微风拂面吹来,我和姐姐拿着风筝迎风奔跑,手中的线刚展开,风筝就迎着风飞上了蓝蓝的天空。我们玩累了,就躺在草地上,晒着日光浴,感觉世界万物都是那么美好。

到了傍晚,夕阳西下,落日的余晖洒在我的脸上,天边的红霞散散发着迷人的光芒,红的滚烫热烈,橙的温暖柔和,黄的光辉璀璨,交织成一幅绮丽的画卷。

小小的草地,是我心灵的栖息地,它不是热闹非凡的城市,不是充满欢声笑语的校园,不是奇幻有趣的海底世界,它只是一片平凡无奇的草地,为我带来无限有趣的草地。

神秘的老房子

江山市文溪学校五(4)班 周乐瑶
小记者证号 D261242
指导老师 杨滢

在老家的村东头,有一间没人住的老房子。大人们总说那里只是一间破旧的空屋,没什么好玩的,可在我们小孩眼里,这里却神秘又有趣,我们把这儿叫作“废弃基地”。

不管是放学之后,还是周末空闲,我和小伙伴们几乎天天往那儿跑。我们带着手电筒,像一群神气的小探险家。小心翼翼地跨过门槛,推开木板门,屋子里黑漆漆一片,我们连忙举起手电筒,轻轻一按,一束束亮光,接二连三地亮起,手电筒在房间里摇摇晃晃,一会儿照到乌黑的墙角,一会儿照到模糊的窗户,仿佛在探索一个神秘且古老的城堡。

我们最喜欢在这儿玩捉迷藏了,这里房间多,角落也多,简直就是天然的藏身之处。游戏一开始,大家就像撒欢的小麻雀,四散开来。我在窗户旁找了一个房间,房间里空荡荡的,只有一个衣柜可以藏身,我也顾不得多想,一咕噜钻进去,轻轻地吧门关上,只留一点小小的缝隙,用来观察外面的情况。刚藏好,就听见小红数完了数,脚步声由远及近地走了过来。阵阵欢乐的笑声响起,紧接着,脚步声停在了我藏的房间门口。“这里有人吗?”她的声音带着笑意,轻轻问道。我的心一下子提到了嗓子眼,立刻屏住呼吸,手心直冒汗,连发丝也不敢动一下,突然一只手伸了进来,还没等我反应过来,柜子门“呼”一下打开了,小红说:“你别以为躲在这我就找不到你了。”我尴尬地挠挠头,接着,我们“噗嗤”一声笑了,笑声回荡在整座楼层。

玩累了,我们都盘腿坐下,开始讲鬼故事,“从前,我听说……”吓得我不由得和伙伴们挨得紧紧的,有的人吓得发抖,直搓手心,有的人还时不时往后一看,总之就是那么有趣刺激。

不论过了多久,在“废弃基地”玩耍的画面总是不停地在我眼前浮现,只因“废弃基地”装满了我的童年和快乐。

