



乘着想象的翅膀飞翔

方彦力 衢州市实验学校教育集团南湖校区语文教师

给衢报小记者的

写作提醒

小朋友,你一定有过奇妙的幻想吧!云朵会不会是甜甜的棉花糖?文具在深夜会不会悄悄聊天?小蚂蚁能不能背起行囊去远方旅行?想象就像一双魔法翅膀,能让普通的事物变得妙趣横生。可不少同学写想象作文时,写出来的故事干巴巴,读起来没有趣味。怎样才能写好想象作文,让笔下的世界活起来呢?

有位小朋友这样描写月亮:月亮是一位温柔的夜姑娘,披着银闪闪的薄纱,静静坐在夜空。她捧着星光罐子,时不时掀开盖子,撒出点点繁星。星星挣脱出来,有的挂在树梢,有的躲进池塘水波。遇上乌云,她就被厚厚的“大棉被”裹住,只能

躲在云后,偷听小动物的悄悄话。等风儿吹散乌云,她又露出圆圆脸庞,把月光洒向大地。

读完这段文字,你找到写作的小秘密了吗?她没有直白介绍月亮的样子,而是大胆展开联想,把月亮当成会开心、会躲藏的普通人。想要写出精彩的想象作文,我分享三个写作妙招。

万物装颗“小心脏”。想象作文的第一招,可以把花草鸟兽、风云星月等万物全都赋予它们独有的小情绪、小动作。同样是风儿吹过,小花可以开心地扭着腰跳舞,也可能冷得缩起身子打哆嗦;同样是安安静静待在原地,大树也许正盼着小鸟飞来,也可能站久了,累得耷拉下枝叶。给事物装上喜怒哀乐的小心脏,笔下的物件就不再冷冰冰,会变成鲜活的小伙伴。

想象不“脱轨”。想象可不是漫无目的地胡思乱想,而是顺着生活的小路,慢慢往前去发现新世

界。不少同学写想象故事,只顾放飞脑洞,却忘掉事物本来的模样。我们可以放大事物的特点,编织好玩的奇遇,但不能改掉它们原本的习性。守住事物本来的模样,再有生活做依托,想象就不会飘得无影无踪,故事才会真实又好玩。

感官绘风光。写想象故事,要唤醒我们的五官小帮手。别只简单写一句“云朵王国太美了”,这样读完脑海里几乎留不下画面。我们可以把看到的、听到的、摸到的都写出来:云朵城墙是什么颜色,风穿过云的缝隙会发出怎样沙沙的声响,伸手碰一碰云朵,是软软凉凉,还是轻轻一捏就散开。把模样、声响、触感一点点写出来,就变成看得见、摸得着的奇妙场景。原本只存在脑海里的幻境,就会清清楚楚浮现在读者眼前。

小朋友,想象并不遥远,用好这三招,你的奇思妙想就能稳稳落在纸上,写出独属于自己的想象故事。

会跑的小房子

江山市解放路小学二(2)班 毛羽馨
小记者证号 D260313
指导老师 祝娟青

你可能会问我房子怎么会跑,可我现在不能告诉你,等你看完这篇作文就知道了。

前几天,我养了三只可爱的寄居蟹,它们最有趣的地方,就是天天背着自己的小房子跑来跑去都不会觉得累。

寄居蟹和蜗牛不一样,蜗牛一辈子只能住一个房子,不能更换。可寄居蟹特别神奇,它们像我们人类一样,房子小了、不喜欢了,它们就会去找新的贝壳搬进去住,真是太聪明了!我最喜欢的是全身粉色的那只寄居蟹。它胆子可大了,有一次,我把它放在手里,它还用钳子钳我,可疼了。

我每天都会观察它们,看着它们背着小房子爬来爬去,心里特别开心。我真喜欢我的小寄居蟹们!

变大的蚂蚁

衢州市实验学校教育集团悦溪校区
四(7)班 尹皓宇 小记者证号 H262595
指导老师 谢婉霞

小蚂蚁园园常常为自己渺小的身躯发愁。

因为他太不起眼了,稍不小心被体型庞大的动物踩到,生命就会危在旦夕。最可怕的是,天敌食蚁兽只要向蚁穴伸出长长的舌头,一洞穴的蚂蚁便无一幸免。因此,他做梦都想变大。

一天,园园一觉醒来,突然发现自己的后腿和手臂竟然变长了!他抬头一望,湛蓝的天空近在咫尺,又低头一看,参天大树还没到胸口高。他试着捡起一块大石头,轻轻松松地举过了头顶。可是,这些本领让园园陷入了思考:我能做些什么呢?

做一把“大伞”吧。这天,天空乌云密布,倾盆大雨如注而下,一群小狐獴和小松鼠正急急忙忙跑向土窝、树洞等地方躲雨。园园不慌不忙地走了过来:“我个子够大,我来为你们挡雨吧。”说着他不顾自己淋湿,弓着身子,手撑着地面,为小动物们撑起了一把遮风挡雨的“大伞”。

做一名“卫士”吧。那天骄阳似火,森林里笼罩着紧张的气息。一只食蚁兽蹑手蹑脚地逼近蚁穴,穴中的蚂蚁们心提到了嗓子眼,大气都不敢喘。这时,园园大吼了一声“哪里跑!”吓得食蚁兽浑身颤抖,连滚带爬地逃走了。之后蚁穴又恢复了往日的宁静,小伙伴们对园园的相助感激不已。

经历了这些,园园发现,身体变大的好处有很多,但最令他骄傲的还是能用变大的身体帮助他人,赢得了赞许,收获了友谊。

戴胜鸟



指导老师 胡亦方
小记者证号 H263214
柯城区礼贤小学二(7)班 郑恩予

大树和小树

衢州市实验学校教育集团灵溪校区
四(10)班 郑田鑫 小记者证号 H261680
指导老师 王佳萍

寒冷的冬天,森林里一片寂静。一棵高大挺拔的树枝繁叶茂,神气地站在林间,而它身旁的小树又细又小,枝干光秃秃的,在寒风中显得孤零零的。

一天,大树骄傲地昂着头,对小树不屑地说:“你瞧我,长得又高又壮,枝叶繁茂,多威风!再看看你,又矮又小,连一片叶子都没有,光秃秃的,真是难看极了。”小树听了,心里又委屈又难过,小嘴一撇,晶莹的泪珠忍不住滚落下来,小声地抽噎着。

可大树丝毫没有歉意,反而更得意地嘲笑:“长得丑就算了,还这么娇气,哭哭啼啼的像什么样子!”

就在这时,一只善良的小麻雀扑棱着翅膀飞了过来,轻声问道:“小树小树,你为什么哭得这么伤心呀?”小树抹着眼泪,难过地说:“大树嘲笑我长得小,还没有树叶,说我很丑……”

小麻雀温柔地安慰道:“别难过,我来帮你!”话音刚落,小麻雀便飞向远方。没过多久,它呼朋引伴,带来了一大群麻雀。它们纷纷落在小树的枝头上,叽叽喳喳,热热闹闹。远远望去,小树仿佛瞬间披上了一层翠绿的新衣,变得生机勃勃,漂亮极了。

小树一下子开心起来,露出了以前从未有过的笑容。从此,小麻雀们天天陪伴在小树身边,陪它唱歌、聊天、玩耍,小树再也不觉得孤单了。大树看在眼里,羡慕极了,连忙对麻雀们说:“你们也来我这里玩吧,我这里又高又宽敞!”麻雀们齐声回答:“我们只喜欢友善又有礼貌的朋友。如果你能真诚地向小树道歉,我们就愿意和你一起玩。”

大树听后,羞愧地低下了头,诚恳向小树道歉。小树温柔地笑了笑,大方地说:“没关系,我原谅你啦,我们大家一起玩耍吧!”

从那以后,高大的大树、可爱的小树和活泼的麻雀们,成了形影不离的好朋友。一阵微风拂面,把欢声笑语送给每一个角落。

小兔子滚南瓜

衢州市新华小学三(2)班 马铭泽
小记者证号 H262847
指导老师 黄珊珊

秋天,小兔子的菜地里结了许多许多的果实。

菜地里,有一个橙色的南瓜,又大又圆,特别招人喜欢。小兔子想把南瓜运回家,可是南瓜太重了,无论怎么用力推,南瓜都纹丝不动。怎么办呢?

小兔子坐在地上,一筹莫展。这时,大熊猫骑着自行车经过菜地,和小兔子打招呼。小兔子看到自行车圆形的车轮,灵机一动,想到了办法。它先把南瓜立起来,然后像自行车车轮一样,把南瓜滚了起来。就这样,不一会儿,就把南瓜运回家了。

小兔子通过动脑筋想办法,把南瓜运回了家,特别开心,高兴得一蹦三尺高。

遇见一树桂香

柯城区书院中学八(2)班 李希懂
小记者证号 H261585
指导老师 徐丽红

恍然间,笔尖停顿,记忆深处那一瓮陈年老酒仿佛被悄然开启,散发出岁月沉淀的醇香。我遇见了,桂树下那份封存已久的美好。

老家庭院里,伫立着几棵比爷爷年纪还大的桂花树。枝干嶙峋,树皮斑驳,却年复一年地举起漫天“繁星”——那玲珑的小黄花,花瓣如众星捧月般簇拥着花蕊,一朵挨一朵,窃窃私语着秋日的秘密。

儿时,我总爱和小伙伴们环抱着粗壮的树干,铆足劲儿摇晃,树身却纹丝不动,仿佛一位慈祥长者,含笑注视着这群心急的孩子。这时,爷爷便会踱步而来,那双布满老茧的手轻贴树皮,仿佛在与一位老友无声地交谈。他深吸一口气,腰腿协同发力——刹那间,树冠如绿云翻涌,“哗啦”声不绝于耳。最动人的时刻到了:千万朵桂花挣脱枝头,在空中旋转、跳跃,如同一场金黄的流星雨,又似流萤与黄蝶共舞。我们张开怀抱,迎接这些秋日派出的信使,任它们藏进发梢、落入衣领。整个人都被金色的香气包裹,连路过的云朵都仿佛醉倒在这馥郁中,摇摇晃晃地染上夕阳的红晕,躲到天边去了。

暮色四合,天空泛起了“酒晕”。爷爷将桂花铺在竹匾上,让阳光亲吻,任清风拂过。那些花儿最终被揉进面团,融入清汤,拌进糖水。我们也把这份香甜夹进日记,缀在辫梢,让香气充盈每个角落。

如今我才明白,那年遇见的除了桂花雨,还有生活智慧的传承。爷爷教会我的,不只是摇花的技巧,更是与自然对话的方式——温柔以待,方能收获最丰厚的回赠。

时光荏苒,那瓮记忆却愈陈愈香。每当开启,总能遇见桂树下的美好:童年的欢笑,爷爷的慈爱,还有生活最初的模样,甘甜醇厚,历久弥新。