

诗心 歌 语

十月,给祖国
一条浩大的宋词之河

余元峰

秋天务实,怀揣一腔流火,稻浪……大地手
绘的颜色
“请再给我一些微凉的风,
和淤青的江河”
去念上游的宋词和那些江边经年石刻
未提及野花
蒲公英已迫不及待
要把成熟的消息,一夜吹白

这个十月,自由的长诗格外浪漫,沁蓝
我居住的小城被水所围
花园也睡着了
纸船轻盈,不断告别
不断归来,让我恍惚中梦见石墙
梦见古老的书院
并在石墙之上写下榫树皮般新鲜的汉字

我深深地爱这大地
“目光的凝视中”
……未曾铺及的鲜红
我深深地爱这十月
爱她,给祖国一条浩大的宋词之河
“这流水永世的馈赠”

我的合伙人
那本秋天的诗集,仍有余温

节 日 (外一首)

刘晓明

节 日,一只红彤彤的柿子挂在
树枝上燃烧它的火焰

树叶忽啦啦飘展,彩旗在飞舞
值勤民警站在十字路口,身姿挺拔
跟随你的眼睛,红绿灯交替
把他的节假日弄丢了

热闹我们的节日,不是摩肩接踵的人流
而是一只柿子亮眼我们的奔腾
远处国歌高奏的声音
恰好被篮球场的一群男孩
高高举起,投进心中向往的篮筐

那一道弧线,力量迸发中
投射梦想的激昂

场外的鸟飞来飞去,转弯的街头
一只柿子正与祥和的世间
深情地交谈

在竹山:
看无人机吊运毛竹

在竹山,苜蓿草和淫羊藿一起
用潮湿的环境迎接山羊
欢迎
竹鸡跑动觅食,叫声响亮

覆盆子果实长得那么低,山羊的
咀嚼,泄露它又酸又甜的口感
像小珊瑚珠的小球
消除枝条密布皮刺带来威胁的恐惧

无人机飞翔着鹰翅的苍穹
强劲肌肉与骨骼的力量
让一缕仙气
陷进溪谷两岸跨越的全链承包

吊运毛竹,在科技的手段中
无人机精准避开山林障碍物
又给我阐明了一遍,将沉重转化为
轻盈,白云视野的广阔

四 季 物 语

我们跟着岁月的车轮转,有时
难免陷入平淡,但心中还是执着于
追求平淡之外的那份小惊喜。十
月,像秋天的落地窗,明媚而通透。
国庆佳节,是她的眼。

喜欢十月,喜欢她的热烈。每
年这个时候,秋风裹挟着桂花香,让
平素忙碌的人有了放下脚步,享受
节日的喜庆与欢笑的出口,在心底
回望或展望中,感慨于先辈的接续
付出,才有了今天的祥和美满。我
想,他们一定早就在心底,默默为祖
国母亲送上了最深情的祝福。

喜欢十月,喜欢她的成熟。大
地上,人们开始收获成果。无论是
橙黄橘绿的色彩,还是金灿灿稻穗
颗粒归仓的获得感,这种幸福就像
五星红旗飘扬在湛蓝的天空,飘扬
的是信仰的高度与奋进前行的默默
坚守。

喜欢十月,喜欢她的从容。前
些日子下乡,日上三竿,透过安静的
屋舍,我抬头偶见云朵似长龙并行,
划向天际。蝴蝶在农家大院的高墙
上起舞,周边是不知名的花儿,我心

打开十月

郑凌红

头一热,赶紧拿出手机拍下,配了文
字,发到朋友圈。心想着,远游虽然
是压箱底的心头好,倒不如留心于
眼前的风景,来一场心的旅行。我
知道,每一个国庆长假都是独一无
二的,都可以找到属于自己的味
道。可以打开电脑,对着旧照片拾
捡旧日情怀。远山的树、山野的风、
田园的茶,纵使静默,却暗自发出声
响。想起那些年,追江赶海,走了很
多路,遇见了很多风景,每每回想,
历历在目,心中皆温暖,眼里皆有
光。可以回乡下老家去住。儿时的
同伴、窗前的月影、偶尔传来的父
母的呼噜声,都能让我心头一热。我
喜欢这样不经意的感觉,就像生活
不经意带给我的感动。可以打开电
视机,感受大好河山的日新月异。
这也是一种旅行,你会在那些似曾
相识的画面里感知祖国的强大,感
受到平凡中你我共通的那部分。也
可以去街上逛逛,近距离感受人间
烟火,抚慰一颗凡心。不用穿衬衫
系皮带,不用戴眼镜对电脑,不用时
时打开笔记本,把做掉的事打个

勾。迎面而来的微风甜甜的,太阳
暖暖的,天空蓝蓝的,云层淡淡的,
好吃的、好玩的、有趣的,都在再也
熟悉不过的街巷里。烤饼、红薯、栗
子、柿子、糖葫芦……边走边看,也
有小确幸。

喜欢十月,喜欢她的飘逸。十月
飘逸磅礴的诗意,穿越风霜雨雪,百
转千回,一路踏浪前行,有“敢教日月
换新天”的豪迈,有“数风流人物,还
看今朝”的自信,也有“长风破浪会有
时”的笃定,更有“最是橙黄橘绿时”
的舒展。这些多么像鲜衣怒马的少
年,迎风而立,俊采星驰,翩若惊鸿。

十月,有初见时的欢喜,有重逢
时的喜悦。苍穹高远,山河入画,是
好文章的质地、好年华的惬意,剔透
如水晶,纯真如孩提,其中情绪,其
中滋味,让人端坐出神,飘飘然。

时光荏苒,岁月有情。在喧闹
之外,在寂静深处,眼前的十月,让
我恍然觉得生命是一场体验,每个
人都有自己的淬炼和修行。明月当
头,星辰依旧,让我们荡起十月的双
桨,共谱一曲少年游。



剪影 孔祥秋 摄

城 市 笔 记

田埂路弯弯

卢兆盛

来。那是泥土、青草、禾叶、野花
……散发出来的,令我百闻不厌,浑
身舒畅。而田野上的天空是那么高
远辽阔,这在高楼林立的大街上是
难以望到的。

把田野比作一本美丽的画册是
最好不过的了,每一个季节都有各
自的特色,每一天都是崭新的一
页。春天,秧苗一片嫩绿,燕子尽情
翻飞;夏天,瓜地里到处滚着圆圆
的大西瓜,竹篱木架上悬满夏令果
蔬;秋天,稻穗垂下沉甸甸的头,风
过处,掀起金波;而冬天,收割后的
田野像产后的母亲,安详地躺着,抵
御寒流的袭击,孕育着又一个春天。
日子久了,我便与辛勤的农人们

混得颇熟,见面相互热情地打个招
呼。时间宽裕的话,我有时还与他们
攀谈一阵,分享收获的快乐,体会农
事的艰辛。在田埂上,轻轻地唱一支
歌或悠然地吹一阵口哨,都不会有任
何顾虑,《垄上行》《走在乡间的小
路上》最适合这里。工作的疲惫、尘
世的烦忧,经田野的风一吹便荡然无
存。想到城里不少人出游总爱舍近
求远,我便觉得好笑,庆幸自己找到
了一个清静美丽的所在。更令我欣
慰的是,并未因安步当车、多走些路
而影响工作和生活。相反,我的办事
效率高多了,身体也比以前棒多了。

多少次,我在心里默默地说:谢
谢你,田埂路。